

Твой путеводитель по студенческой жизни

№19 сентябрь 2012

УМЫ

Будь
в плюсе



ПЕРВИЧНАЯ
ПРОФСОЮЗНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТУДЕНТОВ СФУ

Университет – это мы

Не забывай свои корни!



Газета первичной профсоюзной организации студентов СФУ

От редактора



«Финский залив, я лежу на пляжу...» — поется в песне. Примерно так, в одном из потрясающих мест на Земле — городе Санкт-Петербурге, была создана половина сентябрьского номера «УМЫ». Волна эмоций и впечатлений до сих пор не дает мыслям вернуться обратно, но лето закончилось, и наступила осень. А с ней и учебная пора.

Этот первосентябрьский номер в большей своей степени посвящен Вам — ПЕРВОКУРСНИКАМ! Мы хотим, чтобы Вам было уютно и комфортно на новом месте — в Сибирском Федеральном Университете. Все готово для начала учебного года: секретари составили расписание, лаборанты подготовили аудитории, а преподаватели — свои

голосовые связки и пару-тройку свежих шуток-прибауток для новоиспеченных студентов.

По меркам университета абитуриент считается таковым до первой сессии, так называемого первого «боевого крещения». Еще первокурсников часто называют «абитурой» или ласково «первокуры», но это опять же до первой сессии, где Вы уже сможете себя проявить и зарекомендовать. В дальнейшем будут огонь, вода, и медные трубы, но об этом позднее.

А пока осваивайтесь! Дышите чудесным, неповторимым университетским воздухом! Прокладывайте тропинки к спорткомплексу и столовой! Ловите белок (только на фоторужье, пожалуйста)! Обязательно не забудьте заскокочить в библиотеку и взять учебники, а также настроить Wi-Fi на своих телефонах, ноутбуках, планшетах, PSP и остальном, на чем это возможно.

Высокого Вам полета! Чтобы проявить и реализовать себя как специалист, СФУ предоставляет вам массу возможностей, и ваши студенческие годы будут незабываемы и неповторимы.

Юлия Шульгина

От председателя

Дорогой друг!

От всей души поздравляю тебя с поступлением в самый большой вуз региона, в наш, а теперь уже и твой Сибирский федеральный университет!

Университет — это территория больших возможностей. Первичная профсоюзная организация студентов СФУ расширяет ее границы, учит тебя защищать свои права и помогает найти твой — особый — путь развития!

У ТЕБЯ ЕСТЬ ПРАВО:

- Ощутить всю полноту студенческой жизни, реализуя собственные инициативы;
- Учиться, используя созданные для этого возможности;
- Планировать свое время так, чтобы успеть самореализоваться по максимуму!

ТЫ ОБЯЗАН:

Соблюдать все нормативные акты, регламентирующие учебную и внеучебную деятельность в университете.

И помни: Ты до окончания вуза под защитой Профсоюза!

Председатель ППОС СФУ,
Е.В. Сидоренко

В номере:

Для начала.....	2	Возможно всё.....	8
Студенту.....	3	Parkourcity Russia Tour	
Это не в диковинку		Про жизнь.....	10
Что чувствует первокурсник?		Купание «полосатых»	
День, который можно пересчитать по пальцам одной руки		Умная планета.....	12
С поля боя.....	6	To Russia with Love	
Как правильно «убивать» лето		Герои нашего времени.....	14
Балтийский Артек		Председатели Профбюро	
ТИМ Бирюса		За границами.....	16

Газета «УМЫ» выпускается пресс-службой ППОС СФУ. Главный редактор: Юлия Шульгина / ju-shu@mail.ru. Верстка и дизайн: Бугай Татьяна. Корректор: Наталья Маркова. Над номером работали: Наталья Помозова, Екатерина Сидоренко, Софья Козлова. Герой обложки: Александра Дворинович. Авторы обложки: Сергей Бабин, Мирон Кизесов. Адрес редакции: г. Красноярск, пр. Свободный, 79, каб.14-06, тел.: 206-21-52 / UMI@sfu-prof.com. Тираж: 1500 экз. Отпечатано в ПЦ БИК СФУ, тел. 206-66-67. Редакция газеты выражает благодарность Ректорату СФУ и руководству БИК СФУ за помощь в подготовке и издании газеты.



Это не в диковинку

Лето подошло к концу. Кто-то впервые идет в школу, кто-то начинает новую жизнь, кто-то узнает каково это — быть студентом, ну а я вновь сажусь за чистый лист.

Эти три месяца у всех прошли по-разному, но сегодня хотелось бы поговорить о тех, кто поступил — о первокурсниках. Самое трудные в первые дни адаптироваться к кардинально новому образу жизни — ленты по 95 минут, учеба весь день, «домашние задания», которых мало, но сил требуют больше, пока ещё чужие люди, деканат и многое-многое другое, чего обычный школьник ещё не испытывал.

То, что в первый месяц учебы в каждом просыпается драйв, и быстро исчерпывается энергия, никто не сомневается — вы превращаетесь в студента — это сложный, но интересный процесс. В первый месяц вас ожидают выборы старост, привыкание к расписанию, вступление в профсоюз, студ.слеты, «Прошу слова», кастинги ЦСК, знакомство с кураторами, поиск зеркал и столовой. Чтобы хоть как-то понять всю эту систему, попытаюсь ввести вас в курс дела. Итак...

Пирамидка или Колодец?

Основа основ научиться различать все учебные корпуса СФУ. Колодцами называют блоки, из которых состоит бывший Госуниверситет, ныне главный корпус СФУ на Свободном, 79. Почему колодцы — зайдите туда и всё сами поймете — сама конструкция строения напоминает внешне колодец, внутри с пустой огромной рекреацией. Пирамидкой же прозвали новый корпус на Свободном, 82 из-за его стеклянного купола над зданием. А под ним находится любимое место студентов для проведения сборов, отдыха на переменах, выставок и мини-концертов.

Расписание

В университете существует особая система обучения, которая для лучшего распределения лент делится на первую/вторую или четную/нечетную неделю — надо внимательно отслеживать этот момент и каждый день перед уходом проверять, во сколько завтра начало учебы и нет ли каких-либо изменений.

Все свежие и актуальные новости в СФУ вывешиваются на стенд вашего института, поэтому для нача-

ла задайтесь целью найти таковой и не забудьте при возможности пробегать глазами все листочки, что там висят. Многие вещи иногда не проговариваются, а студентов информируют таким способом.

Кураторы

Почти везде в СФУ уже несколько лет существует система курирования групп: старшие курсы берут на себя ответственность сопровождать первое время поступивших и помогать первокурсникам во всех вопросах, а также отбирают активных ребят и готовят их к феерическому шоу «Прошу слова». В общем, не бойтесь, дружите с ними, звоните днем и ночью, спрашивайте, интересуйтесь — они вам все покажут и расскажут.

«Прошу слова»

Раз я уже затронула тему столь пикантную, то немного сейчас открою завесу тайны. «Прошу слова» — это великий конкурс всех первокурсников нашего славного города, который проходит в несколько этапов, как и любые соревнования. Советую всем — участвуйте! Самые интересные люди СФУ сами к вам потянутся, творческие коллективы заметят, дух захватит, улыбка поселится на вашем лице, откроются новые таланты — это, безусловно, заслуживает времени и сил. И не волнуйтесь по поводу того, что придется тратить на подготовку кучу часов как студенческой, так и личной жизни — приобретете только бесценный опыт и массу впечатлений, иными словами — не пожалеете!

Учебный отдел и деканат

Если у вас возникли какие-либо вопросы по поводу учебного процесса или иные небольшие трудности, то вам стоит обратиться в учебный отдел (и желательно не всей группой, а одному человеку). В деканат без приглашения и какого-то серьезного дела заходить не стоит — там, конечно, тоже вас не прогонят и в любом случае помогут, но это на ступень выше инстанция и вопросы там решаются тоже порядком сложнее.



Автор: Ангелина Шавкунова
Иллюстрации: Татьяна Бугай



ППОС, ЦСК, СтудОрг, Центр карьеры...

Помимо учебы в СФУ, как и в любом другом ВУЗе, есть внеучебная деятельность. И уж тут представляется огромное разнообразие кружков, студий, организаций, структур и т.д. Например, ЦСК — центр студенческой культуры, который поможет реализовать вашим талантам — вокал, танцы, театральное мастерство, КВН и всё, что относится к искусству, там можно найти. ППОС — первичная профсоюзная организация студентов, чье периодическое издание вы сейчас держите в руках, уже свидетельствует о том, что там не только защищают права студентов и помогают учебный процесс сделать лучше и комфортнее, но и развиваются журналисты, медики, организаторы и т.д. — это очень масштабная площадка для вашего творческого и рабочего потенциала. СтудОрг — существует относительно недавно, но масштабу, количеству и качеству выполненных ими проектов можно только позавидовать — там можно попрактиковаться в качестве сотрудника Event-агентств. В общем, выбор очень велик — подробнее том, как туда попасть и что ещё помимо этого существует, можно узнать уже сейчас на сайте, спросить вскоре у куратора или прочитать на стенде вашего института. Держайте!

Много всего есть интересного и удивительного в этом молодом ВУЗе. Как бы странно это ни звучало, но это так. Все секреты сразу не выдаются, так что у вас есть великолепная возможность познать не только глубины открывшихся перед вами новых знаний, но и тайн стен, которые их хранят.

И, напоследок, вот вам первое задание: где находится столовая в главном корпусе? Как попасть в президентскую библиотеку им. Б.Н.Ельцина с первокурсными кожаными креслами и макинтошами на столах?



Автор: Ангелина Шавкунова

Что чувствует первокурсник?

Сама я сейчас студентка третьего курса ИФиЯК отделения журналистики. И ещё прекрасно помню свои эмоции, когда поняла, что поступила. Помню, как необыкновенно было становиться студентом. И как непривычно не покупать дневник. Как страшно было от мысли, что потеряюсь здесь — боялась не реализоваться, пропустить всё самое интересное... Круговорот эмоций не давал покоя весь первый курс, и с какой частотой они сменялись тоже страшно вспомнить. Что же чувствует первокурсник? Я решила поделиться с вами первыми эмоциями от некоторых бывших первокурсников. Интересно было узнать, что именно их волновало, пугало, затрудняло и радовало в первых шагах по ВУЗу.



«Самой большой трудностью было понять, где, в каком «коллodge» что находится и почему есть первый и третий, а второго нет? Что касается ожиданий... У меня, наверное, не было никаких ожиданий, скорее приятные неожиданности, например, участие в университетском «Прошу слова». Вообще самыми запоминающимися в университете были праздники, ну и сессии, конечно. Так что ходите на праздники и другие мероприятия СФУ и про лекции не забывайте.»

Алина Азанова, выпускница 2011 ИФиЯК и звукорежиссер Лиги КВН СФУ

«Когда я поступил на первый курс, я стал самым счастливым человеком на свете! Я плакал от счастья! С нетерпением ждал 1 сентября, хотел сильно учиться. И вот оно — 1 Сентября, новый корпус, новое место, новые люди вокруг, я был в шоке! Был очень счастлив! Наш поток получил даже самым особенным: нас с первым днем студенческой жизни поздравлял сам В.В. Путин! А самое интересное: на линейку я приехал за час до начала, потому что время очень медленно шло, а начать все хотелось как можно скорее.»

Бакыт Алтымышев, 3 курса ИНИГ, зам. председателя профбюро ИниГ

«Первый год Вы работаете на зачетку, остальные годы — зачетка работает на Вас» — это были слова нашего декана, которые я запомнила в первый день своей студенческой жизни. В начале учебного года сложно было следовать им. Хотелось насладиться «взрослой» жизнью, но неожиданно литература и русский язык стали очень интересными дисциплинами. Скорее всего, интерес к чему-то новому и помог мне сдать первую сессию на хорошо и отлично, вторая оказа-

лась еще удачнее. В зачетке красовались оценки исключительно высшего балла. Ну, а дальше всё шло как по маслу. Преподаватели во время экзамена первым делом заглядывали в зачетку, а уже потом слушали ответ и ставили положительные оценки. Именно в студенческие годы я на собственном опыте поняла, что это значит — рекомендовать себя хорошо в самом начале карьеры. А эта собственная рекомендация потом действительно работает! Даже когда на четвертом курсе я пришла на экзамен по зарубежной литературе, мягко сказать, не готовая, преподаватель, полистав зачетную книжку и посмотрев в мои честные глаза, сказал: «Иди, Леночка, готовься к следующему экзамену, не буду портить тебе зачетку «неудом» — и ... поставил «хорошо».

Елена Алишевец, Ведущая программы «Вести Красноярск. События недели» ГТРК «Россия-1»

«При поступлении в университет у меня возникали разные трудности. Например, я часто звонил и спрашивал: «Куда мне идти? Где я?» И это вопросы не только про мое местонахождение, если вы понимаете. Прошло некоторое время, и я получил опору в университете.

Люди разные, интересные. Каждый раскрылся по-своему уже в начале учебы. Поспособствовали этому праздники и мероприятия, в которых мы активно участвовали: Посвящение, «Прошу слова», Новый Год и другие. Эмоций было много, атмосфера окутывала нас, и мы нашли не только возможность реализовать себя и свои способности, но и нашли верных друзей».

Алик Гасанов, 3 курс ИППС, Глава оргкомитета ИППС





«Ну, самая первая трудность: я ужасно боялся всего нового, даже людей, закрытым был, две недели так прожить только смог, а потом Валя Лихачева помогла мне попасть в команду на «Прошу слова», и все завертелось, закружилось! Куча сборов, выступления, организация всего и вся — жизнь закипела просто! Сложностей со свободным временем не было: не было свободного времени, не было проблем! Буквально жили в университете и ночевали с оргкомитетом и оставались подолгу на сборы и репетиции. Были проблемы с совмещением учебы и внеучебной деятельности, но через это всем надо пройти, чтобы в университетской жизни быть, «как рыба в воде»: знать, где поднажать, где можно и забить на что-нибудь и отдохнуть, поспать лишние 20–30 минут».

Андрей Колесников, 4 курс, ИЭУиП

«Моя жизнь первокурсника ещё не началась, так как занятия ещё не начались, да и вообще в сво-

ём институте я был пару раз. Могу рассказать, как я познавал универ через так называемую отработку. Мы пришли со знакомым в университет, где должны были отработать 6 часов. Весь день мы удаляли жвачки из-под парт: из 6 аудиторий очистили всего две. Столько жвачек мы не видели за всю свою жизнь! Сделали для себя вывод, что в институте студенты, если что-то и делают, то жуют жвачки и немедленно оставляют их под партой».

Роман Сухенко, 1 курс, ЮИ

«Придя на первый курс, я очень быстро влилась в студенческую жизнь, легко нашла со всеми общий язык и с головой ушла в общественную жизнь с первого месяца учебы.

Единственное, что омрачало этот позитивный водоворот событий, — это отсутствие общаги! Я чуть было не осталась на улице. В деканате утверждали, что мест нет и нужно ждать. Но мне ждать, в прямом смысле, уже было негде.



И я решилась пойти напрямик к Ваганову. Ну откуда первокурснику знать, что ректор такими вопросами не занимается? Более того, меня к нему даже не пропустили. Однако, чисто случайно, там, на восьмом этаже библиотеки, я встретила директора своего института и её заместителя. Я объяснила всю критичность моей ситуации, и мне пообещали, что помогут. В итоге уже на утро следующего дня, я была в списках на заселение».

Елена Драчевская, 3 курс, ИЭУиП

День, который можно пересчитать по пальцам одной руки

1 сентября — праздник знаний. Шарик, ленточки, бантики, колокольчики, взволнованные лица детей и родителей... Но все это было раньше, на предыдущем этапе жизни — школьном, хотя кое-что осталось из прошлого, как добрая традиция. 1 сентября так и осталось днем знаний. Тогда что изменилось, если день тот же? Теперь тебя не ведут за ручку к кабинету, и мама не потягивает разболтавшийся бантик на голове, а папа не поправляет галстук — теперь ты студент.

Наверное, стоит начать с того, что еще в позапрошлом году я сама была первокурсницей. И первое сентября для меня было особенно волнительным — я впервые увидела свою группу и даже часть преподавателей, и вообще: 1 сентября — это день, когда есть возможность встретить кучу людей, с которыми тебе предстоит идти бок о бок все 5 лет или периодически пересекаться. Так вот, если честно, все мы так волновались и были еще в ностальгии от школьного прошлого, что плохо улавливали нить происходящего. Сначала мы смотрели концерт, по-

священный знакомству новичков с факультетами института, а потом уже оказались в актовом зале, пролетев несколько коридоров. Там мы знакомились с администрацией и слушали напутствие в будущую университетскую жизнь. Важно, очень важно: если ты первокурсник, смотри во все глаза, запоминай все, что можешь запомнить, слушай и смотри, ведь 1 сентября — начало отсчета, день, когда начинается твоя университетская жизнь. Какая она будет — зависит только от тебя, ведь тут как новый год: как встретишь, так и проведешь, так что дерзайте! Тем, кто уже начал свой путь, хочется пожелать уверенности в первом шаге, и чтобы все у вас получилось. Ведь недостаточно взобраться на вершину горы — важно еще и остаться на вершине.

В этом году 1 сентября, как и всегда, все будет интересно, завлекательно и, конечно, познавательно на площадке университета.

Задумывается, стоит ли идти на праздник? Думаю, ответ очевиден. За несколько лет обучения вы, возмож-

Автор: Мария Есина

Иллюстрации: Татьяна Бугай



но, сможете лишь несколько раз побывать на 1 сентября. А студенчество — это не только ученье-обученье, это еще и отдых, отрыв и веселье. Так вот, первое сентября — хоть и всероссийский день знаний, но все же и именно тот день, когда ты действительно можешь позволить себе развлечься от души в своем университете.

Автор: Наталья Маркова
Фото: Татьяна Малкова,
Валентина Доровских,
Вячеслав Хромов



Как правильно «убивать» лето

Каждый студент СФУ хоть раз в жизни да слышал про какой-то лагерь «Убей», в который все ездят отдыхать. И, безусловно, у каждого услышавшего об этом прекрасном месте возникает ряд вопросов: что за название, где это, почему туда все так хотят, почему всем там так нравится и как туда попасть.



На самом деле, это база отдыха «Политехник», которая находится у залива реки «Убей», которая впадает в Красноярское море. Пейзажи там прекрасные, чистый воздух и даже купаться и загорать можно, если погода позволяет. Ну и, конечно же, дела полезные делать, чем и занимались мы там большую часть времени.

Попасть туда совершенно не сложно: на оформление путевки уходит максимум два дня, а при желании и за один можно все сделать и получить её, желанную. А самое главное, даже если ты никого не знаешь вообще и едешь один, там ты точно обзаведешься парой-тройкой новых друзей, потому что за 12 дней все очень сильно друг к другу привыкают.

Мне посчастливилось съездить на «Убей» этим летом дважды: на первый и на третий сезон. Последний прошел под руководством Первичной Профсоюзной организации студентов СФУ, и о нем последует более подробный рассказ.

Приключения «убейцев» начинаются через несколько часов после отъезда: плыть на пароме через все Красноярское водохранилище — это, можно сказать, первая стадия посвящения в «убейскую» жизнь, потому что везут тебя непонятно куда, связь пропа-

дает, а если вокруг еще и туман, то острота ощущений только усиливается.

Главным событием третьего сезона стал конкурс «Новый лидер ППОС СФУ 2012». Конкурс был направлен на выявление новых профсоюзных активистов и на развитие их лидерских качеств. Проходило это мероприятие в три этапа: визитка и конкурс в формате программы «Самый умный», дебаты и конкурс-сюрприз, в котором нужно было подготовить речь кандидата на пост председателя профбюро своего института, и третий этап, в котором оставшиеся участники защищали свои проекты, направленные на увеличение осознанного членства в Профсоюзе.

В конкурсе визиток ребята сделали упор на оригинальность: каждый хотел показать, почему именно он должен стать «Новым лидером». Конкурсанты показали, но что они способны: кто пел, кто танцевал, а кто и вовсе читал стихи собственного сочинения.

Второй этап прошел не менее эмоционально, ведь дебаты — это вам не шутки! Доказывать свою точку зрения участников конкурса, да и просто всех желающих, учила Анна Персикова, член Молодежного парламента Красноярского края II созыва. Темы дебатов были самые разные: так члены жюри смогли проверить, насколько ознакомлены будущие лидеры с различными сферами студенческой и политической жизни.

В финале оставшиеся конкурсанты защищали свои проекты. Первоначально было всего восемь участников, но до заключительного этапа дошли всего четыре девушки — парни, увы, не прошли. За звание «Нового лидера» боролись Хомко Оксана (ИКИТ), Вразовская Елена (ИФБиБТ), Наталья Маркова (ИФиЯК) и Новикова Дарья (ИЭУИП).

До конкурса ребят обучали проектированию несколько дней: под чутким руководством Александра Овчинникова и Натальи Помозовой «убейцы» знакомились с такими понятиями, как проектное ядро, актуальность, целевая группа и другие красивые слова и словосочетания. Конкурсантам эти знания пригодились как никогда. Члены жюри отмечали, что были подготовлены доста-

точно масштабные и сильные проекты, что их очень порадовало.

Победу одержала Наталья Маркова. Стоит отметить, что ИФиЯК вот уже два года подряд выигрывает на «Убее» в рамках Школы Молодого лидера в этом конкурсе. Видимо, чему-то их там особенно на филологии с журналистикой учат.

Если говорить о программе мероприятий общих, то она была более, чем насыщенной: ребятам рассказывали, как бороться со стрессом, обучали их тайм-менеджменту, проводили с ними деловые игры, рассказывали о структуре профсоюзной организации и о том, как ППОС может помочь студенту в трудной жизненной ситуации и многое-многое другое.

Конечно же, невозможно обойти вниманием вечерние мероприятия — это были просто замечательные конкурсы, в которых все желающие могли проявить себя во всей красе. «Мистер и Мисс Убей», конкурс караоке «Запой на Убее» массовый «Крокодил» и главная вечеринка «Убей» — дискотека 90-х. Вот на ней-то ребята смогли оторваться после всех тех сложных, но очень интересных тренингов, которые они пережили после девятидневного пребывания в лагере. Заключительный концерт и костер стали, наверно, самым трогательным моментом всего сезона — настало время расставаться, чего совсем не хотелось, ведь так здорово, когда тебя окружают такие позитивные, целеустремленные и активные люди, да еще и все это на свежем воздухе!

Словом, лагерь Убей — это волшебное место, и если вы там еще не побывали, то немедленно исправьте это.





Балтийский Артек

Весной 2012 года прошел конкурс «Лидер XXI века», в котором одним из призов была путевка в Балтийский Артек. Этот приз получили 4 человека.

Тогда мы еще не знали, что это, не знали, что выиграли. Мы следовали указаниям министерства, готовились, но как-то отстраненно. Мне до последнего момента просто как-то не верилось — я, человек, никогда не летавший на самолете, только пару раз проехавшийся под присмотром родителей по России, и вдруг — почти в Европу, на международный форум! До последнего момента с трудом это осознала.

А потом все как-то произошло само собой — перелет, аэропорт «Внуково» (который в течение нашей семичасовой пересадки даже общался с нами через социальную сеть «твиттер»), еще один перелет — и вот, мы уже ступаем по бывшему Кенигсбергу, он же Калининград.

Дорога до лагеря была волнительной: мы прилипли к окнам автобуса и восхищались всем, даже аккуратно постриженной травой. Мостовая, европейская архитектура, а среди этого великолепия — следы советского союза. Калининград и область — места необычные, европейские, но очень русские.

А на подходе к лагерю мы увидели простирающееся до горизонта, покрытое белыми барашками волн Балтийское море. Уже по темноте заселились в палатки, попили чаю в уютной столовой, пообщались с местными жителями и легли спать в районе пяти утра по Красноярскому времени.

Сибиряки оказались не готовы к Калининградской погоде — чего-чего, а того, что на море мы будем мерзнуть, я не ожидала. Первый день встретил сильным ветром, второй — дождем, и только на третий день нас согрело солнце (впрочем, наученные опытом, мы далеко не убирали теплые вещи, ведь погода у моря очень переменчива).

Балтийский Артек оказался лагерем небольшим, молодым и развивающимся, и очень... танцующим. Например, у них есть танцевальный флешмоб, в котором под руководством инструкторов ребята танцуют под длинный микс, есть танец под гимн... И флешмобы балтийцы очень любят — обязательным условием для получения еды было то наличие усов, то наличие шляпы (причем обязательно самодельной!). Мы попали на творче-

скую смену, и она оправдала свое название: «Минута славы» длилась два дня, и было там все — от рэпа до танцевально-инструментального ансамбля, исполняющего Либертанго.

Говоря об образовательной программе, отмечу, что лекции были действительно интересными и полезными, понравились тенденции, предлагаемые в них — делай сам, своими руками. Хочешь, чтобы город был красивее? Сделай его таким! А заместитель полпреда президента России просветил нас в плане внешней политики, позволив потом закидать себя вопросами. Не обошел форум вниманием и премьер-министр России Дмитрий Медведев — 13 августа он принял участие в телемосте с участниками. А 11 августа было настоящее модное шоу — весь день участники разрабатывали образы: костюмы, дополненные боди-артом, что и представили вечером на суд всех жителей лагеря.

Было интересно и приятно узнать ребят с другого конца страны и понять, что у нас много общего, хоть и есть различия, даже музыка нам нравится похожая. Все они оказались дружелюбными и открытыми. Кстати, там даже иногда включали джинглы «ТИМ «Бирюса», и было невероятно приятно за несколько тысяч километров услышать что-то родное. Балтийский Артек дал мне много полезного, и это не только какие-то знания, но и интересные знакомства, и понимание происходящего в нашей молодежной политике. Хочется сказать спасибо министерству молодежной политики, организовавшему эту поездку. Надеюсь, ребята из «Балтийского Артека» тоже посетят «Бирюсу», ведь такие проекты должны делиться друг с другом опытом и позитивом.



Автор, фото:
Мирослава Богорад



Автор: Дарья Ланскова

Фото: Борис Романов



Parkourcity Russia Tour

Хотелось бы поделиться с вами некоторым опытом и наблюдениями, которые накопились за время нашего Parkourcity Russia Tour (Всероссийского паркур-тура).



Для тех, кто не в курсе: тур стартовал 2 июля и закончился 16 августа, когда мы снова оказались в Санкт-Петербурге. В 30 городах России (каждый из которых представлял отдельный регион) были проведены семинары. Тренировки проходили на согласованных площадях, куда устанавливался мобильный паркур-парк, который мы везли с собой. Было трудно, но это однозначно стоило того.

Города, в которых мы побывали, схожи друг с другом, однако, конечно, каждый со своими особенностями. Часто мы даже не успевали осмотреться, а только наблюдали окрестности из окна машины.

Но это и не важно: главное, что в каждом городе мы разведдали паркур-обстановку, посмотрели на отношение общества и властей к паркуру в целом, провели семинары, надеясь донести наше виденье и цели занятий, пообщались с ребятами и девчонками, узнали, как они тренируются, а главное для чего.

Посмотреть на «уровень развития паркура в России» можно с двух сторон. Во-первых, уровень развития самих трейсеров (сложность исполняемых ими элементов, лёгкость перемещения, наличие так называемых «атлетов супер-мега-мирового уровня» и т.д.) Во-вторых, уровень развития паркура, как дисциплины (наличие организации, сплочённой команды или отдельных личностей, способных взять на себя ответственность и довести дело до конца, наличие организованных и систематических тренировок, в том числе тренировок для новичков, для детей и других, проведение паркур-мероприятий, наличие залов и паркур-площадок и т.д.).

Оказалось, что пункт 1 и пункт 2 не очень сильно связаны. Во всех городах, где мы были, уровень трейсеров очень высок, ребята развитые: творят такое, что... словом, «crazy Russian».

Но вот со вторым пунктом в большинстве городов очень туго. Трейсеры говорят, что их не поддерживают, строить им ничего не хотят. Иногда ребята сами берутся за дело и строят паркур-парки из того, что под рукой. Такой парк мы видели в Твери. Это очень похвально, парни — молодцы, по-настоящему постарались. Но с другой стороны, факт того, что парням приходится самим выкручиваться, печален, ведь отсутствие поддержки со стороны государства означает (в том числе) непонимание и отсутствие признания паркура как чего-то стоящего, нужного, полезного для молодёжи и общества в целом.

Но такое отношение к трейсерам бывает вполне обоснованно. Не то чтобы они плохие люди, хулиганы и тунеядцы. Проблема в том, что часто в городах нет никакой организованности: захотел потренироваться — написал друзьям, кто-то пошёл, кто-то не смог, пошёл один, пошли втроём, раз в неделю, раз в две недели; пришли — каждый сам по себе, кто-то что-то сделал, сидит дальше, смотрит, кто-то отработывает элемент, и так далее. Конечно, можно отдельно сказать и про поведение на тренировках: вы думаете, это высшее проявление свободы — прыгаешь, носишься, на других не смотришь, орёшь, ещё и покурить же можно рядышком, пока твой друг «фигачит»... Прохожие так не считают. Как выглядит «занятие» паркуром со стороны — вы когда-нибудь задумывались?

Но если ребята ведут себя прилично и с уважением относятся к другим людям, то бывает, что прохожие начинают интересоваться, что это за интересный спорт такой. А если захотят они привести детей на занятия, то что им можно сказать? «Да, мы иногда собираемся тренируемся»? Отсутствие систем-





ности многое говорит о развитии паркура, как дисциплины. Куда приходить новичкам, как узнать о тренировках, как начать заниматься?

Теперь о женском паркуре. Многие ребята говорят: «Вот, у нас в городе мало девушек занимается». Или: «Почему у нас девушек-трейсеров совсем нет?» Мне кажется, как раз из-за отсутствия организованности. Не каждая девушка решится подойти к вам на улице. Часто девушки думают, что паркур — это нечто настолько сложное и страшное, что начать заниматься можно только с определённой и очень хорошей подготовкой. Конечно, везде есть отважные девчонки, чаще всего единственные в своём роде на километры вокруг, которые хотят заниматься и не обращают внимания ни на сложность тренировок, ни на отсутствие тренеров, ни на что-то другое. Но это далеко не массовое явление.

У нас в Санкт-Петербурге всё началось с простых тренировок для всех желающих, независимо от пола, физической подготовки и т.д. На них ребята разжёвывали каждый элемент, учили беречь себя, показывали подводящие упражнения. Каждый мог работать с тем, что у него уже было на тот момент,

какой бы слабый или закрепощённый он ни был, он постепенно становился сильнее. Отношение тренеров было — внимательное и доброе. О себе и о том, как бы им сейчас пойти попрыгать в своё удовольствие, они думали в последнюю очередь. Просто один или два раза в неделю они уделяли время НЕ себе. С таким подходом к тренировкам любому легко начать заниматься.

Статистика тура:

Рекордное число девушек было в г. Иваново (статус города поддержан) — 4 человека. В 3-4 городах девчонок было трое. Чаще всего девушек не было вовсе или была лишь одна отважная представительница женского пола. Почти никто из них не занимается больше 2-х лет. Большинство — новички, занимаются год или даже меньше. Но видно, что процесс освоения паркура девушками начался и прогрессирует. Это радует.

Дорогие девушки! Обращаюсь теперь лично к вам: если вам хочется заниматься, не останавливайтесь ни перед чем. Главное — тренируйтесь для себя, не гонитесь за парнями, не гонитесь ни за кем. Смысл в развитии, а не в умении делать те же «крутые штуки», что и кто-то. Учитесь постепенно, не рискуй-

те зря. Обращайте больше внимания на приземления, берегите спину и колени (у женщин часто проблемы со спиной и без прыжков с высоты). Помогайте парням, поддерживайте их, участвуйте в деятельности паркур-сообщества. Подавайте пример своим старанием и подобающим поведением. Люди вокруг вас будут меняться в лучшую сторону, если вы им поможете, а не будете поддерживать неправильные вещи, даже если они у большинства уже вошли в привычку. Развивайтесь сами, но подумайте, с какой целью вы это делаете. Особенно это касается тех, кто занимается уже не первый год и много чему научился, ведь полученные знания и умения можно применять не только для себя.

Надеюсь, нас — паркур-девушек — будет становиться всё больше и мы наконец разрушим стереотип, что паркур — занятие исключительно мужское, ведь настоящий паркур — это не максимально далёкие прыжки и крутые элементы, которые девчонкам зачастую и не повторить, — это нечто большее, но при том доступное каждому и каждой.

Да пребудет с вами Сила Духа!





Автор: Софья Козлова



Попались на глаза.

Прежде обратим внимание на внешний вид молодцов-удальцов. Если вы заметите, что они облачены в однотипную форму с полосатой деталью одежды — да, с почти полной уверенностью вы можете утверждать, что стали свидетелем празднования Дня Военно-Морского флота.

Зрелище иной раз нелицеприятное, однако «мокрая» традиция упрочняется среди представителей ВМФ как нельзя успешно. И бултыхаются озорники в фонтанах не только ради того, чтобы освежиться — моряки же, вода — их стихия!

В удаленных от моря городах купание «полосатых» еще, возможно, не обрело столь массового масштаба, нежели в приморских. В Новороссийске, Санкт-Петербурге, Владивостоке, Кронштадте военно-морских училищ пруд пруди — вот в чьих фонтанах моряки отводят душу! Города в прямом смысле столкнулись с проблемой сохранения водных декоративных сооружений, поскольку они не на шутку страдают от натиска «озорников» и порой остаются в неисправном состоянии. Для самих купающихся это тоже небезопасно — вода в фонтанах не обновляется неделями, а просто циркулирует по кругу. Стоит ли говорить, что ничто не смущает моряков, отдающим дань своей традиции. Но об этом позже.

История.

Военно-Морской флот в России существует с 20 октября 1696 года. По провозглашению Боярской Думы его заложили на вервях Воронежского Адмиралтейства после провала осады крепости Азов в 1695 году. День Военно-Морского флота был учрежден 22 июня 1939 года постановлением Совета Народных Комиссаров и Коммунистической Партии СССР, а с 1 октября 1980 года (на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР) отмечается ежегодно в последнее воскресенье

Купание «полосатых»

В каком городе России вы бы ни оказались в последнее воскресенье июля, везде можете наткнуться на любопытную, если не безобразную, картину того, как крепкие молодые люди барахтаются в городских фонтанах и толкают туда друг друга через каменный бортик. Освежиться?

июля. В.В. Путиным в 2006 году День Военно-Морского флота установлен как памятный день в Вооруженных Силах Российской Федерации.

По случаю наступления Дня ВМФ в Санкт-Петербурге, Владивостоке, Севастополе проходят торжественные парады военных кораблей. Балтийский флот РФ по традиции проводит военно-морской парад в акватории Невы и в городе Кронштадт. В параде участвуют военные корабли Ленинградской военно-морской базы и иностранных государств. Многие корабли, в том числе и иностранные, в этот день открыты для посетителей, играют военно-морские оркестры, в акватории Невы проводится театрализованное представление, водноспортивный праздник, а на Стрелке Васильевского острова — эстрадное шоу. Вечер знаменуется фейерверком.

Торжественное.

В целом праздник проходит по известному питерцам плану, но расскажу вкратце о некоторых его мероприятиях.

День ВМФ начался с возложения цветов к памятнику «Морякам и создателям Российского флота» — этот пункт программы соблюдается неотступно. О начале парада возвестил выстрел салютной пушки корвета «Сообразительный». После того, как командуемый войсками Западного военного округа и начальник штаба Балтийского флота на катере «Буревестник» обошли строй кораблей-участников парада и поздравили моряков с профессиональным праздником, по Неве проследовали сами корабли Ленинградской военно-морской базы: большой десантный корабль «Александр Шабалин», корвет «Сообразительный», подводная лодка «Санкт-Петербург», базовый тральщик «БТ-115», рейдовый тральщик «РТ-57», противодиверсионный катер «Грачонок», ракетный катер «Димитровград», малый противолодочный корабль «Казанец», малый ракетный корабль «Гейзер».

По окончании военно-морского парада на Адмиралтейской набережной города состоялся торжественный митинг, который завершился торжественным маршем участников военно-морского парада. Особенностью

нынешнего парада стало участие в нем ветеранов военно-морского флота, которые впервые выстроились в парадном строю на борту ледокола «Красин».

Немного позже в парке 300-летия зрители наблюдали высадку взвода морской пехоты с вертолетов и бронетранспортеров. Боевые машины-амфибии весом в четырнадцать тонн под шквальным огнем пересекли воды залива от Крестовского острова до берега парка. «Морские дьяволы» в показательном бою одолели террористов, освободили заложников, а затем водрузили Андреевский флаг.

Городское гуляние.

Невский проспект в Санкт-Петербурге 29 июля был украшен Андреевскими флажками и огромным количеством людей в тельняшках — от мала до велика. В непривычно жаркий для северной столицы день горожане гуляли, веселились и искали прохлады у воды: на городских пляжах, на набережной Невы, у пруда в Летнем саду и... у фонтанов. Я позже узнала, что Водоканал отключил часть фонтанов в центре города вплоть до дня ВДВ, что отмечается 2 августа, так как десантники активно подхватили традицию моряков. Однако у Казанского собора и в Летнем саду вода струилась без изменений, и если Летний сад избежал «нападения» молодых людей в тельняшках, то посреди Невского проспекта подвыпившие юноши плескались в свое удовольствие, несколько смущая окружающую их публику. За столиками открытых кафе сидели моряки постарше, и можно было краем уха услышать рассказы о службе на флоте, а в метро я застала четверых морских «волков» с Андреевским флагом, которые в вестибюле и в вагоне выкрикивали многократное «ура». Затем они сходили на следующей станции, и их занятие возобновлялось.

Наверное, каждый праздник имеет свой набор официальных и негласных традиций, но на этот случай вспоминается одна важная заповедь Гиппократ: «Не навреди». Не правда ли, что она применима не только при врачевании? «Отдать швартовый!» Спокойной воды вам!



ТИМ Бирюса

Этим летом Территория Инициативной Молодежи «Бирюса» уже в шестой раз принимала у себя активных и инициативных молодых ребят со всего края. В этом году лагерь снова претерпел несколько изменений — впервые за существование «Бирюсы» две смены проходили одновременно. Таким образом, за три заезда прошло шесть смен «Бирюсы», что позволило собрать вместе представителей молодежных органов и актива молодежи, а также предпринимателей и представителей крупных корпораций.

ТИМ — уникальное место. Каждый раз представляющее по-новому, каждый раз представляющее что-то новое. В этом году я побывала там и в качестве участника, и как организатор образовательного блока, поэтому смогла рассмотреть «Бирюсу» с разных сторон.

Многое изменилось в форуме, и нельзя сказать, хорошо это или плохо — просто иначе. Территорию форума в этом году украсили арт-объекты, но и старое забыто не было: на четвертом заезде группа активистов восстановила самый первый «арт-объект» «Бирюсы» — надпись из камней.

Форум вышел, как всегда, полным инициатив, полезным и интересным. То, что руководство лагеря теперь тоже молодежное, только внесло свежую ноту в жизнь ТИМ. Надо сказать, что хоть «Бирюса» и образовательный лагерь, немало важно ее значение и как площадки: площадки, чтобы показать себя, чтобы пробовать, чтобы ошибаться и переживать последствия ошибок. Площадки для общения с уникальными людьми, от которого словно вырастаешь на голову всего за неделю.

Еще одно нововведение этого года — тьюторы (не путать с вожатыми!). Теперь участникам не приходилось трястись над талончиками с питанием, над заселением, вещами, кроме того, тьюторы всегда были рядом в качестве друга, товарища и «жилетки». Также ребята реализовывали обратную связь, собирая предложения и пожелания для администрации лагеря.

Все смены были очень яркими и особенными по-своему. Первая творческая смена «Субкультура» была единственной, наверное, когда занятия можно было не только посещать, но и смотреть — например, танцы с Дмитрием Цыбульским пользовались популярностью среди участников и фотографов. В течение смены в лагере прошло несколько фестивалей в различных направлениях, в том числе хип-хоп, рок, современные танцы и так далее, а так же медиа-школа «4 власть»,

в ходе которой прошла конференция молодых журналистов с губернатором, и много других мероприятий.

Наверное, самым долгожданным для большинства молодежи был второй заезд со сменами «Инфраструктура» и «Общество». На смене были как представители органов по работе с молодежью, так и те, с кем они работают — общественные организации и движения. Одним из основных трендов смены была Универсиада – 2019. Прошло множество различных дискуссионных клубов, круглых столов. Работники молодежной политики наравне с молодежью проходили образовательные программы, задавая себе вопрос «зачем нужна молодежная политика?» и внося свои предложения по ее развитию. Крупным событием был спортивный флеш-моб с вертолетной съемкой.

Яркую точку для лагеря поставил третий заезд — смены «Корпорации» и «Экономика», где были представители крупных компаний, бизнесмены, а также ребята, у которых есть идеи, но нет навыков в реализации. Каждый день на смене проходила своя конференция, шли образовательные блоки. Традиционно, смена была полна инициатив, исходящих от самих участников — различные конкурсы, квесты и акции.

Оглядываясь назад, понимаю, что прошедший месяц сложно описать в трех словах или уложить в n-ное количество символов, потому что это огромная череда ярких воспоминаний и большой опыт. На встрече с бывшими руководителями лагеря и значимыми в его истории личностями была сказана отличная фраза: «Бирюса — это чистилище, где с человека отваливается все наносное, и он остается самим собой, таким, какой он есть». Поэтому люди, познакомившиеся там, уже считают друг друга если не друзьями, то хорошими знакомыми, в связи с этим она так полезна для личностного роста. Там можно узнать себя. Там можно показать себя таким, какой ты есть, и понять, что ты можешь делать реальные дела.

Автор, фото:
Мирослава Богорад





Автор: Александра Дворинович



Заявляю обеим сторонам: все, что будет написано далее, — моя личная точка зрения, основанная на приобретенном до этого момента опыте. Эта статья не может расцениваться как инструкция к применению, как четкая политика ППОС СФУ или редакции газеты. И тем более, в зависимости от моего дальнейшего опыта, эта точка зрения может поменяться.

Странное начало, не правда ли? Но именно такой принцип — уведомление читателя о предвзятости автора, используется в академических текстах (эссе, обзор литературы, научных статьях и прочих сложных документах на английском языке) в образовательной системе, с которой я повстречалась этим летом.

Хотя какое уж тут лето. В Австралии сейчас зима, такая же холодная, каким у нас бывает «нормальное лето». Именно этой зимой и начался мой семестр «по обмену» в Университете Квинсленда.

Предыстория моего путешествия займет слишком много страниц этого издания (стараящегося быть лаконичным).

Лучше поговорим о загадочной Австралии и образовании, ведь и в той, и в другой сфере у жителей «края света» есть чему поучиться! А чтобы всем было легче воспринять бурный поток моих мыслей, следите за нумерованным списком ниже.

1. Австралия — вторая Азия.

Не имею ничего против людей любой веры, внешности и национальности. Наоборот, считаю, что чем больше культур ты познал, тем лучше ты поймешь себя и свое место в этом мире. Так вот: первые две недели я явно чувствовала переизбыток китайского, корейского, малайского, сингапурского, японского, индонезийского, филиппинского и прочих «наречий», витающих вокруг меня. «Ох, как же мне быстро влиться в англоговорящую среду, если тут попросту не говорят по-английски». Спустя эти сложные две недели, границы стерлись (не удивительно, глобализация действует и на индивидуумы), и я уже была рада, что у меня воз-

To Russia with Love

Для тех, кто не может найти себе применение на родине и просто чувствует себя не в своей тарелке, иногда кажется спасением — уехать в другую страну, в которой, как этим людям кажется, созданы все условия для их развития. Другие же предпочитают смотреть на все «заморские» государства со стороны, ведь если приглядеться, везде найдутся свои проблемы и свои плюсы.

можно будет шанс выучить туристический минимум одного или нескольких представленных языков.

2. Кенгуру ходят по улице вверх ногами.

Не совсем верно, ровно так же, как и у нас, медведи не заходят в университетский лес без причины. Что же до «белок», которыми так ласково принято называть студентов СФУ, то здесь тоже может быть некая параллель, я решила называть студентов UQ (сокращенное от The University of Queensland) Брисбанскими индейками. Почему? Все очевидно: лесные индейки тут повсюду — и на территории кампуса, и в центре города Брисбан.

3. Социальная активность.

Дело, как оказалось, важное. Все студенты, особенно новички, целую неделю перед началом семестра посещают приветственные лекции от факультетов, кафедр (школы), от различных сообществ, студенческого сервиса, мастер-классы и даже собрания по технике безопасности, а в момент активного учебного процесса кампус кишит презентациями, школами и лекциями по развитию личностных качеств и навыков, полезных в образовательном процессе. Вопрос для внимательных: «Сколько сообществ в Университете Квинсленда?» Для тех, кто еще неленивым, будет полезной зайти на сайт www.uq.edu.au. Нужно ли нашему университету столько объединений? Вряд ли, ведь мы с вами не хотим заболеть одной из самых глобальных проблем современного мира — «переинформированностью». А вот направления их деятельности очень легко накладываются на кальку нашей с вами «внеучебной рутины». Это доказывает, что СФУ в этом плане уж точно близок к международному типу.

4. Жизненные ценности.

На первый взгляд, Австралия, через призму города Брисбан, показалась мне «занятой и индустриальной». Впоследствии выяснилось, что все с точностью до наоборот. Брисбан — центр фермерского штата, и все в этом городе завязано на уличных рыночках, проходящих в разное время в разных точках города, на магазинах, которые закрываются

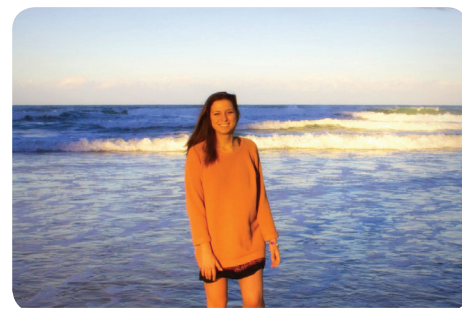
в 5 вечера, барах и ресторанах, работающих до того времени, когда у нас начинаются «Спокойной ночи, малыши!» (даже с учетом временной разницы). Если вы «сова», то вам не понравится просыпаться после обеда и через 4-5 часов уже сидеть в полной темноте (ну, точнее, мне это совершенно не нравится). Но вся главная идея настолько невыгодного режима для торговой индустрии — сохранение семейных ценностей и наслаждение жизнью. Все, что повторяют как преподаватели в университете, так и простые жители, — наслаждайтесь Австралией, ведь не все в жизни должно быть об учебе или работе.

Удивлена, что при таком подсознательно консервативном поведении более взрослые австралийцы умудряются зарабатывать себе статус алкоголиков, а молодежь, в специально отведенных клубных районах города, вести себя и выглядеть просто ужасающе. Вот вам и западная культура.

5. Ну что, перейдем к главному.

Да, у нас у всех этот раздел сейчас самый главный, просто мы, дабы снизить его устрашающий эффект, сами для себя отправляем его подальше, например, на пятую строчку. Это — учеба, дамы и господа. Как учимся мы с вами? Как ценим возможность получать бесплатное образование и стипендию к нему в придачу? А просто — пишем Вконтакте агрессивные сообщения о снижении стипендии на 100(4\$) рублей, плате за общежитие в 300-700 рублей (10 — 24\$), не ходим на занятия, не готовимся к экзаменам и любим требовать.

Так вот, вся соль образования будет понятна нам только в сравнении (надеюсь, никакие силы не приведут к введению обязательной платы за высшее образование в России, не те у нас доходы). А сравнение простое: если хочешь бакалавриат — плати, магистратуру — плати, аспирантуру (докторантуру) — плати. Негде жить — снимай жилье минимум за 90\$ в неделю, плати за проезд «туда-обратно» по студенческому тарифу — 3,50\$, а о том, что булочка хлеба стоит 6\$, нужно упоминать?



Но, дорогие друзья, не подумайте, что я говорю об этом с негативной интонацией. Нет, у всего материального должна быть цена, но в случае с Россией, цена за образование должна быть выплачена нами в моральном эквиваленте, а значит, в нашей отдаче и нашем профессионализме.

6. Продолжение об образовании...

Чтобы учиться за рубежом, нужно не просто «знать английский», ведь даже с расширенным набором разговорных фраз, успех в академически направленных устных презентациях и письменных работах вам не светит. Что уж говорить о чтении — читать огромные обязательные учебники с незнакомыми терминами через каждое второе слово — это испытание не для лентяев.

Вообще, попрошу запомнить навсегда, чтение — всему голова. Если в то время, которое вы тратите на ТВ и ВК, читать учебники, можно стать специалистом по многим направлениям. Но, главное в любом чтении — как часто настаивают местные преподаватели, критический взгляд на литературу: нельзя принимать написанное единственно верным, нужно находить доказательства и опровержения в других источниках, всегда делать заметки и на каждую лекцию приходить подготовленным, а именно: с распечатанными и изученными лекционными слайдами и полным знанием определенной главы учебника и рекомендованной литературы.

Вы всегда успеваете с курсовой и контрольной к сроку? Верю, что да. Представьте, что вы здесь, в Австралии: в самом начале семестра вы знаете, какие и когда вам нужно сделать задания и проекты, когда у вас внутренние экзамены и знаете, как распределить подготовительный процесс во времени и как каждая из этих контрольных точек будет оцениваться. Умно, не правда ли? А еще умнее то, что почти все ресурсы, даже возможность сдать преподавателю работу на проверку, доступны онлайн, в системе дистанционного обучения. На сайте же лежат лекционные и практические материалы, дополнительные, а иногда основные материалы для чтения, там ведутся обсуждения, проводятся интернет-семинары, загружаются аудио- и видеозаписи лекций, и, вообще, я бы в этой системе жить осталась, если бы там диван был.

7. Обо мне. Так как я могу печатать этот интереснейший текст бесконечно долго и, конечно, как всегда не сказать и половины задуманного, перейду к своему личному ощущению и любимой мною морали.

Чувства мои таковы: любой опыт должен быть принят, понят, и из него должны быть извлечены все возможные плюсы. Я бесконечно рада возможности сидеть вверх ногами относительно вас, кушать вкусные апельсины, встречать разных, интересных и не очень людей, знакомиться с новыми

культурами, менять старые убеждения и понимать, насколько много я упустила в те моменты, когда не относилась к своей учебе серьезно.

Мораль: ребята, обязательно читайте, много и часто, это поможет вашим мозгам не «слипнуться», взглядам расширяться, речи развиваться и даже внешнему виду стать интеллигентнее. Цените ваши студенческие годы: пусть они и не кажутся вам чем-то особенным, они особенны тем, что вы становитесь собой, таким, каким вы будете всю жизнь! Хотите ли вы быть именно таким, как в эту секунду, через 30 лет?

Как можно раньше готовьтесь к лучшему. Например, к международным стажировкам и обучению: пишите резюме, мотивационные письма и потом вам не придется составлять впопыхах что-то не самое высококачественное. Учитесь английский, французский, испанский, китайский или немецкий, а лучше все сразу. Мало того, что разные языки благоприятно влияют на мышцы лица, мозговую деятельность, но и знание таковых открывает вам двери в мир, который лежит за пределами огромной страны, которую мы ласково называем наша Russia.

И, когда ищете жизненную сказку в тридевятом царстве, никогда не говорите о вашей родине плохо: может, просто вы ей не подошли, а не она вам!

А закончить этот крик русской души хотелось бы негласным гимном местных студентов: где бы вы ни были, и что бы вы ни делали: «Study hard, Party hard».

Учеба в университете — самый яркий промежуток в вашей жизни

За пять лет учебы в вашей университетской жизни происходит много всего интересного и запоминающегося. Прежде чем попрощаться с этими прекрасными мгновениями и отправиться в путешествие во взрослый мир, не забудьте запечатлеть и сохранить лучшие моменты в памяти.

В этом Вам поможет творческая фотостудия «В Кадре»! Наша студия — это команда профессионалов. Наша работа — это особые моменты вашей жизни, будь то обычная фотосессия или выпускной. Мы организуем для вас увлекательный процесс, который поможет вам раскрыться, стать особенным и показать самые различные эмоции, наполняющие вашу душу...

Еще никогда работа не была такой любимой! Создадим фотокнигу студента! Это современный и стильный вариант. Каждая страница фотокниги представляет собой красивый коллаж из фотографий, который напечатан в профессиональной фотолаборатории и накатан на пластиковую основу. Готовый блок страниц переплетается и оформляется обложкой с индивидуальным изображением. Альбом для каждой группы отличается индивидуальной идеей, к созданию образа для каждого мы подходим отдельно и делаем именно то, что подходит Вам!

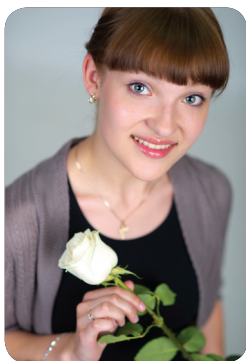


По вопросам и заказам обращайтесь по телефону 2966-713



Фото: Семен Никифоров

Председатели



Юридический институт
Шевченко Дарья
8-923-575-45-15
dasha0705@list.ru



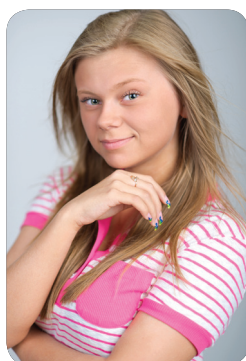
Институт космических и информационных технологий
Литаврина Александра
8-923-322-72-36
badday45@gmail.com



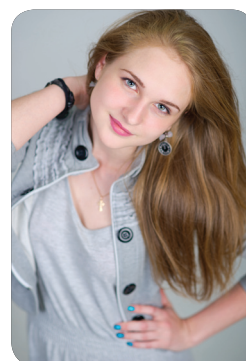
Инженерно-строительный институт
Согомонян Ваге
8-913-598-59-57
vauger_sogomon@mail.ru



Председатель жилищно-бытовой комиссии
Сухочева Оксана
8-923-272-45-50
oksigicom@mail.ru



Институт цветных металлов и материаловедения
Еремеева Юлия
8-923-288-17-31
erempop@mail.ru



Механико-технологический факультет
Есина Мария
8-983-149-04-46
mycbkaaa@rambler.ru



Факультет энергетики
Шантак Анастасия
8-960-755-44-81
shantak_nastya@mail.ru



Институт горного дела, геологии и геотехнологий
Добрыгина Елена
8-923-341-88-08
dobrygina.elena@yandex.ru



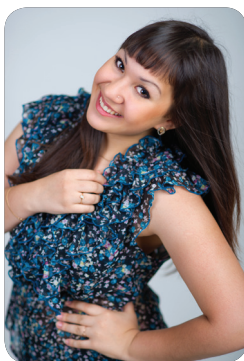
Гуманитарный институт
Панова Наталья
8-913-574-57-17
panova_92@mail.ru



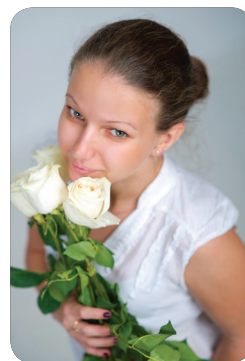
Профбюро



**Институт управления бизнес процессами
и экономики**
Кобаненко Ксения
8-908-208-37-69
Ksuha43@mail.ru



Факультет транспорта
Потапова Наталья
8-923-319-92-56
natali-karamela@mail.ru



**Институт фундаментальной биологии и био-
технологии**
Алымова Екатерина
8-913-538-27-99
katial@bk.ru



**Институт педагогики, психологии
и социологии**
Бутенко Александр
8-913-570-31-40
aids888@inbox.ru



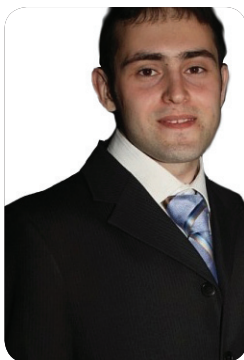
**Институт филологии
и языковой коммуникации**
Чернобылова Екатерина
8-902-990-64-50
Katya_chernobylo@mail.ru



**Председатель культурно-массовой
комиссии**
Доровских Валентина
8-923- 332-89-60
valya_kraskasa@mail.ru



**Институт инженерной физики
и радиоэлектроники**
Маслов Михаил
8-950-986-38-22
bot-brain@yandex.ru



Институт нефти и газа
Косолапов Илья
8-983-207-02-43
ilyalaury1992@mail.ru



**Институт экономики, управления
и природопользования**
Новикова Дарья
8-983-264-31-69
angeldafi@mail.ru

Сентябрь

Что: Правополушарное (интуитивное) рисование

Где: пр. Мира, 7Б

Когда: 2 сентября в 14.00

Сколько: 1300 рублей, 1100 для тех, кто придет со своими материалами (в стоимость включен обед от "Yoga-bar")

Кто знает больше: 212-35-04

Подробнее: Метод предназначен для людей с разным уровнем художественной подготовки, направлен на подъем активности правого полушария и балансировки его с уровнем левого. При этом производительность работы мозга увеличивается в 5 раз, повышается скорость принятия решений, обретаются внутреннее спокойствие, гармония проявляющиеся во всех областях деятельности, что в разы улучшает уровень качества жизни человека. Всего за один день Вы сможете научиться рисовать прекрасные картины, даже, если раньше никогда не брали в руки кисти или карандаши. Откройте в себе художника!

Что: Под музыку Вивальди

Где: Органный зал, ул. Декабристов, 20

Когда: 8 сентября в 19.00

Сколько: от 100 до 180 рублей

Кто знает больше: 221-05-66

Подробнее: Красноярские солистки и лауреат международных конкурсов Андрей Бардин (орган) предложат слушателям «окунуться» в атмосферу эпохи барокко.

В концерте прозвучат такие шедевры музыкального искусства XVIII века: Дуэт из духовного цикла «Gloria» А. Вивальди, знаменитая Ария из «Magnificat» И.С. Баха, Концерт ре минор Баха-Вивальди, «Солнце над Гангом» А. Скарлатти и др.

Что: Экспресс-школа фотографии для начинающих

Где: Дом искусств, пр. Мира, 3

Когда: 5 сентября в 10.00

Кто знает больше: 212-48-60, (Skype) 8-908-214-13-32 (Анна)

Подробнее: Для тех, кто приобрел профессиональный фотоаппарат и не имеет подготовки в области фотоискусства. Курс предполагает обучение фотографии для создания красивого «семейного альбома». Продолжительность – 3 месяца (занятия раз в неделю - по 4 в месяц). Ведет занятия Александр Пустоваров - профессиональный фотограф, дизайнер, член свободного союза фотохудожников и фотожурналистов – лиги фотомастеров Санкт-Петербурга имени Анри Картье-Брессона. Работа каждого слушателя будет осуществляться над собственным фотопроектом. Фотопроект уже после первого месяца обучения будет являться определенным результатом деятельности и будет совершенствоваться с каждым последующим месяцем.

Что: Выставка-ярмарка АРТ-Красноярск

Когда: 26—30 сентября с 11:00 до 20:00

Где: МВДЦ «Сибирь», ул. Авиаторов, 19

Кто знает больше: 22-88-611 – круглосуточно

Подробнее: Основные разделы выставки:

- Одежда из натуральных материалов, вышивка, кружевоплетение, макраме, бисероплетение, батик, gobelены, украшения из самоцветов, художественные изделия из меха и кожи;
- Авторские куклы и мягкие игрушки ручной работы;
- Авторские предметы быта и интерьера;
- Флористика, икебана, фитодизайн;
- Краски, багет, художественные кисти, инструменты и материалы;
- Книги по искусству и творчеству и многое другое.

В программу выставки включены также увлекательные мероприятия, встречи и мастер-классы.

Что: XI Международный фестиваль «Сибирь-Европа»

Когда: 12, 16 сентября в 19.00, 22 сентября в 16.00

Где: Малый концертный зал, пр. Мира, 2Б

Сколько: от 100 до 600 рублей

Кто знает больше: 227-49-30, 265-83-82

Подробнее: Три сентябрьских дня в Малом концертном зале будет проходить XI Международный фестиваль «Сибирь – Европа». По традиции он откроет концертный сезон Красноярского камерного оркестра и продолжит знакомство красноярской публики с выдающимися музыкантами Европы. На фестивале состоится ряд премьер: тройной фортепианный концерт И.С. Баха, «Серенада для меланхолического моря» молодого немецкого композитора Леры Ауэрбах и многие другие. Отдавая дань году Германии в России, в программу фестиваля включены сочинения И.С. Баха, Ф. Мендельсона, Р. Шумана.

Для подготовки рубрики использовались материалы интернет-газеты Newslab.ru, портала 4geo.ru, сайта Федерации профсоюзов Красноярского края fpkk.ru.