

Твой путеводитель по студенческой жизни

№45 ноябрь 2015

16+

УМЫ

Будь
в плюсе



первичная
профессиональная
организация
студентов СФУ

Университет – это мы

Встречаем
зиму

Газета первичной профсоюзной организации студентов СФУ

для НАЧАЛА



ПИСЬМО ППОС

*Иногда очень круто
быть невидимкой.*

Я сижу за крайним столом в кафе так, что мне видно всех вокруг. Вот недалеко сидят папа с сыном, рассматривают игрушку, и отец слушает рассказы о том, что произошло сегодня в детском саду. За следующим столом — молодая пара, и руки их находят друг друга. Вокруг одновременно шумно и абсолютно тихо. Я чувствую себя невидимкой. Помните, была мантия в Гарри Поттере? Что-то вроде того. Мне кажется, что я чувствую каждого человека, находящегося здесь. Пропускаю их чувства и эмоции через себя.

Ребёнок до пяти лет обладает абсолютной эмпатией — способностью считывать мысли и чувства людей. Вы это знали? А что же происходит потом? Все просто, и думаю, вы сами можете ответить. Мы забываем об этой способности, или же нас отучают от этого при помощи навязанных ценностей социума, по которым мы привыкаем жить.

У меня к вам огромная маленькая просьба: не бойтесь бывать с собой наедине. Иногда надевайте на себя мантию-невидимку так, чтобы наблюдать за миром и жизнью. Становитесь самым городом, растворяясь в улицах и в себе.

Автор: Алена Казанцева
Фото: Екатерина Лопандина

В номере:

Всероссийские масштабы (3)
Преодолеваю препятствия (3)
Привет из Смоленска (3)
Вперед, ИППС! (3)



На повестке

Герой нашего
времени



У-нивер (4)

Справочник
студента



Сегодня — рано,
завтра — поздно (6)

За границами



Слово первокурсникам (7)
Узнать за 60 секунд (13)

У штурвала



Доброта искусства
(8–9)

ART-проект



Тепло и холод (10–11)

Письмо выпускника



Лучи тепла (12–13)

Здесь был ППОС



Спорт добрых стремлений (14)
Дневник экспонента (16)

С поля боя



Код времени (5)
Снова в школу (14–15)

Студенту

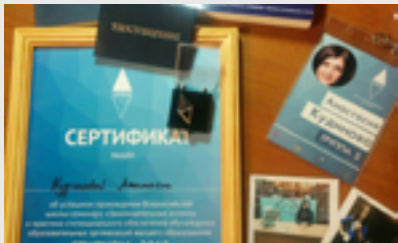


Планета Крым (16–17)
Мечты должны сбываться (18–19)

Студент прав (20)



Студенческая газета «Университет — это мы» №45 от 17.11.2015 г. Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Красноярскому краю 18.10.2013 г. Рег. номер: ПИ № ТУ24-00734. Учредитель: ППОС СФУ. Адрес учредителя, редакции: 660062, пр. Свободный, 79, 14-06, тел.: +7(391)206-21-52 / UMI@sfu-prof.com. Распространяется бесплатно. Не является коммерческим изданием и не оказывает услуги рекламного характера. Главный редактор: Алена Дмитриевна Казанцева / kazantseva.leo@ya.ru. Верстка: Светлана Радайкина. Корректоры: Дарья Полежаева, Валерия Григорьева, Евгения Келлер. Герой обложки: Анастасия Швед. Автор обложки: Екатерина Пшеничная. Над номером работали: Александра Дворинович, Екатерина Сидоренко, Оксана Сухочева. Редакция выражает благодарность Ректорату СФУ и руководству БИК СФУ за помощь в издании газеты. Отпечатано в ПЦ БИК СФУ, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, тел.: +7(391)206-26-67. Подписано в печать фактически — 16.11.2015 г. в 10:00 / по графику — 16.11.2015 г. в 10:00. Тираж: 1500 экземпляров.



ВСЕРОССИЙСКИЕ МАСШТАБЫ

С 22 по 25 октября в Москве прошла Всероссийская школа-семинар членов стипендиальных комиссий «Стипком — 2015», ежегодно проводимая Общероссийским Профсоюзом образования и Министерством образования и науки РФ.

Помимо получения важных знаний и необходимой информации студентка ИНиГ, член профбюро своего института и представитель нашего университета, Анастасия Кудинова, благодаря плодотворной работе, была удостоена «серебряного» значка «Стипкома».

Это были крайне насыщенные три дня, проведенные за изучением законодательства, различных аспектов материальной поддержки и стипендиального обеспечения.

Поздравляем Настю и от всего сердца желаем ей дальнейшего развития!

ПРЕОДОЛЕВАЯ ПРЕПЯТСТВИЯ

Пятого ноября в стенах научной библиотеки Сибирского Федерального Университета состоялось грандиозное событие! Было избрано профбюро ИФКСиТ на профсоюзной конференции института.

Новый председатель Дмитрий Никифоров говорит: «Работа профбюро будет заключаться в популяризации профсоюза среди студентов, и главное, чтобы это был не пустой пиар, а с заслугой в делах». И этим словам хочется верить!

Ну что же, пожелаем креатива и успехов первому председателю ПОС ИФКСиТ и его команде, в которую вошли: Белозерская Ксения, Косармыгина Полина, Новицкая Светлана, Фурсова Татьяна и Сидоренков Иван.

Ребята, у вас все получится! Удачи вам и новых побед.

НА ПОВЕСТКЕ



ВПЕРЕД, ИППС!

5 ноября прошла Отчетно-выборная конференция в институте психологии, педагогики и социологии!

От всей души поздравляем нового председателя Щербинина Вячеслава, у которого весь творческий путь еще впереди, и не забываем нашу любимую экс-председателя Тамару Иванникову!

ПРИВЕТ ИЗ СМОЛЕНСКА

Смоленск — удивительный город с многовековой историей. Именно там наши активисты Анастасия Шантак и Татьяна Чубук провели 3 дня на всероссийском конкурсе «За это я люблю Россию».

За эти три дня произошло действительно много всего интересного! Узнали много новой информации! Прониклись глубочайшим патриотизмом к нашей необъятной Родине и даже изучили пару новых ремесел.

Побывали на открытии и закрытии конкурса, которые прошли действительно грандиозно! К сожалению, стоит отметить, что не было ни одного победителя из нашего региона, однако это не повод для огорчения, а лишь стимул для стремления вперед к новым победам!

СОЗДАЁМ ПРОЕКТЫ

16 октября прошёл воркшоп в рамках interax tour где Красноярск стал вторым городом road show, в котором молодые предприниматели и патриоты своего города — Илья Сураев, директор по маркетингу телеканала СТС-Прима и 12 канала, идеолог фестиваля «Зелёный», Василий Дамов, руководитель красноярского офиса «Social Networks» и Юрий Калашников, создатель душевных книжных магазинов для всей семьи «Фёдорихалыч» и «Корней-иваныч» рассказали горожанам о том, как создать и сделать успешным свой городской проект.

Правила взаимодействия с людьми, интересные факты и истории успеха от реальных мастеров своего дела. А кроме того огромное количество информации и нереально красивое мероприятие, на котором присутствовала наша редакция, стало тем местом, где можно было получить ответы на вопросы и приятно провести время.



Собственная информация
Фото из архива ППОС

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ



УНИВЕР

Сегодня в нашей рубрике главным действующим лицом выступает руководитель Студенческого штаба Универсиады СФУ – Сергей Владимирович Головатый, студент 2 курса магистратуры Института управления бизнес-процессами и экономики, а по совместительству и председатель Совета обучающихся СФУ. На своём посту Сергей находится уже год и один месяц.



Авторы: Наталья Сизова
Фото из личного архива героя

Я думаю все читатели знают о том, что **9 ноября 2013-го года** Красноярск был выбран столицей проведения Всемирных студенческих игр **«Универсиада – 2019»**. Напоминаем, что в рамках **XXIX Всемирной зимней Универсиады** будут осуществляться соревнования в восьми обязательных видах спорта: горнолыжный спорт, биатлон, лыжные гонки, хоккей, шорт-трек, сноуборд, фигурное катание на коньках и кёрлинг. К ним добавляется два опционных вида спорта, те, которыми особенно гордится наш край и университет – спортивное ориентирование и фристайл. А хоккей с мячом при этом станет демонстрационным видом спорта.

«Стратегическая цель деятельности Штаба – максимальное вовлечение студентов СФУ и жителей в проекты универсиадной направленности», – сообщает Сергей. В связи с этим выделяются три главных направления деятельности:

1. Подготовка волонтеров;
2. Промо-акции (информационное сопровождение проектов «Универсиады 2019»);
3. Реализация собственных проектов.

Так, например, ещё во время Универсиады в **2013 году** в Казани, был представлен Шатёр Универсиады 2019, где все желающие смогли ознакомиться со всеми видами спорта и тем, что ждет их в будущем. Шатёр Универсиады продолжил своё действие и в **2015 году**, его установили на острове Татышев, так чтобы многие горожане могли встретиться с волонтерами и зарядиться энергией этого спортивного события. Приоритетной задачей, по словам, Сергея, является «сохранение позиции». **3 октября 2014 года** штаб насчитывал **10 человек**, на сегодняшний момент в штабе задействовано **50 человек** и плюс ко всему **100 волонтеров** осуществляют свою помощь в мощном продвижении Универсиады в Красноярске. Изначально подавалось **200 заявок**, но претенденты проходили отбор на знания и на готовность работать.

В данный момент в штабе осуществляется четыре флагманских проекта:

1. Школа спортивной журналистики;

Данная школа научит не только спортивной журналистики, но и раскроет азы фотоискусства, основы медиамедиа и научит продвижению в социальных сетях. Проект имел определенный успех в прошлом году, заявку подали более сотни желающих. Проект школы под названием «Медиазима» прошел **с 9 по 11 ноября**.

2. Универсиада дружбы народов;

Что это такое, спросите Вы? Наш герой отвечает, что это мероприятия, посвященные традиционным

зимним видам спорта. Как говорит Сергей: «Мы собираем народности которые обучаются в СФУ и проводим между ними соревнования по лыжным гонкам, сноуборду, а также прыжки через нарты, эстафеты». В состязаниях принимали участие около 130 человек из 13 сборных команд институтов СФУ и студенческих штабов Универсиады-2019. К тому же стоит отметить, что проект занял 3 место в топ 100 проектов на ТИМ «Бирюса» в 2015 году в смене «Универсиада 2019».

3. Подшефный детский дом;

Так же существует важный проект для воспитанников Красноярского детского дома **№1**. «В прошлом году мы проводили мероприятия в подшефном детском доме – 19 школьников катались на ездовых лайках (У-лайка – это официальный символ будущей универсиады), также воспитанников детского дома учили кататься на коньках профессиональные фигуристы, кандидаты в мастера спорта. Мы планируем устроить праздник и в этом году», – рассказывает Сергей Головатый.

4. Соглашения о сотрудничестве с гимназией №9.

И наконец, последнее в списке направление, но не по значимости – это сотрудничество с гимназией №9. «Гимназия №9 вышла на нас, и мы подписали договор о сотрудничестве. Мы развиваем волонтерские компетенции учеников, тем самым подготавливая будущих волонтеров», – продолжал Сергей.

В скором времени планируется открыть школу судейства. Не так давно **19 и 20 октября 2015 года** Дирекция «Универсиады – 2019» провела для студентов СФУ встречу, где рассказывалось про спортивное судейство по таким видам спорта, как фристайл и горные лыжи. В дальнейшем будет идти набор желающих по получению судейской категории до **2019 года** по выше указанным видам спорта.

Если ты мечтаешь получить судейскую категорию бесплатно, то приходи на встречи и отправляй свою анкету.

Вся полезная информация на сайте krsk.2019.ru в разделе «Подготовка судей».

Для Сергея, как руководителя штаба СФУ, «Универсиада – 2019» в личном смысле – «Это прежде всего команда отличных ребят, а затем уже личностный рост и раскрытие своего потенциала, как руководителя». В общественном значении проект 2019 оставит «огромное наследие для города» – продолжает Сергей, – «это коснется не только спорта и спортивных объектов, но и здравоохранения – модернизации Краевой больницы и БСМП, а также строительства медицинского центра на базе СФУ».

Екатеринбург встретил меня относительно теплой погодой. Переместившись из Красноярска в самое сердце Урала, я чувствовала себя как дома. Первым же ярким моментом стала встреча с организаторами. Жизнерадостные Лера и Миша, обеспечившие тепло и уют гостям, мгновенно расположили к этому городу и вообще ко всему происходящему.

Так вышло, что возвращаться обратно мне предстояло всего спустя сутки, а это значило, что на организованную экскурсию по городу я не попадала. К счастью, услышав это, мои проводники тут же провели ее для меня индивидуально. В первый же час своего пребывания в городе я увидела ночной Екатеринбург, и, наверное, таким его и запомню: ослепительно ярким и с широкими проспектами. Да, кстати, это первое, что бросается в глаза! Четыре полосы дороги, затем еще четыре, а между ними не просто переход, а целая аллея, по которой спокойно гуляют люди. Для меня, сибирячки из Красноярска, это было крайне удивительным явлением.

До Хостела я добралась поздно, но и там меня ожидала приятная атмосфера, чему я была бесконечно рада.

Итак, что же было на самом финале?

Могу сказать точно: это был настоящий рай для журналистов! Сразу же после регистрации и открытия началась образовательная программа. Небольшую лекцию прочитал главный редактор газеты «Студень» и основатель агентства рекламы «Создатели», Владимир Ветров. Он рассказал о пользе социальных сетей и развитии печатных СМИ.

После этого участники разбрелись по площадкам. Конечно, немного обидно, что занятия стояли параллельно друг другу, но с другой стороны, это позволяло моментально определиться с тем, что вам действительно нужно! Так за утро я побывала на мастер-классе Владимира Ветрова для руководителей и редакторов школьных и студенческих печатных СМИ, где крайне подробно и очень доступно нам рассказали о возможностях верстки и о самых новых тенденциях.

«В верстке нет никаких правил! Рамок не существует! Творите так, как вы это видите!», — посоветовал нам лектор.

Затем я попала к креативному директору рекламного агентства «ВОСХОД», Владу Деревянных, на мастер-класс с интересной темой «Выделяйся и будь как все». Честно говоря, такого я не ожидала. Я не могу передать это никакими словами. Серьезно! Вам когда-нибудь рассказывали о том, как правильно позиционировать себя и свой продукт, демонстрируя при этом мастер-

ство перевоплощения из образа креативного директора в самого заядлого «парня с райончика»? Я с таким столкнулась в первый раз.

Итак, после обеда нас ожидало награждение финалистов фестиваля. Конечно же, стоит отметить, что здесь была невероятная концентрация таланта. Казалось, сама его суть ступила в большом актовом зале, где ведущие не устали вызывать на сцену финалистов в различных номинациях! Счастлива сказать, что наша газета стала финалистом в номинации «Лучшее студенческое печатное СМИ». Гордимся этим невероятно, но останавливаться на достигнутом, конечно же, не собираемся!

Ну а после торжественной части всех участников ожидала творческая встреча с журналистом и телеведущей Марианной Максимовской, которая сразу же предупредила всех, что рассчитывает на диалог, и доказала это, ответив на все интересные ребят вопросы. В ответ она задавала и свои.



УМЫ финалист в номинации «Лучшее студенческое печатное СМИ»

«Я надеюсь, пройдет время, и вы заставите меня снова включить телевизор!», — напоследок сказала она нам, после разговора об информационной войне, блоггерстве и журналистике в целом. Ну что же, Марианна Александровна, телевизор конечно не гарантируем, но на нашем печатном попросту постараемся сделать все от нас зависящее.

Насыщенный фестиваль день закончился мастер-классом в прошлом главного редактора портала ADME Ксении Лукичевой на тему «Эмоциональный контент: пусть они смеются и плачут». При помощи красочных рекламных примеров, а также собственного уникального стиля рассказа, Ксения сумела показать, какие струны души необходимо затронуть хорошему журналисту для того, чтобы на его продукт отреагировали соответствующим образом.

В общем и целом, точно можно сказать, что за один день информации получено было столько, что хватило на сутки переваривания в поезде.

После такой поездки хочется многого: построения грандиозных планов, разбивания стереотипов и осмотра новым взглядом всего вокруг.

С ПОЛЯ БОЯ



КОД ВРЕМЕНИ

24 октября в Екатеринбурге состоялся финал всероссийского фестиваля молодежной журналистики Time code. Наша газета стала не только участником, но и победителем в одной из номинаций. О том, как проходило счастливое награждение, я поведаю далее.



Автор: Алена Казанцева
Фото из личного архива автора



«СЕГОДНЯ – РАНО, ЗАВТРА – ПОЗДНО»

Именно к событиям, произошедшим в ночь с 7 на 8 ноября (25 – 26 октября по «старому стилю»), приурочена знаменитая фраза В.И. Ленина «Сегодня – рано, завтра – поздно». Но, к сожалению, не каждый знает, о каких событиях идет речь. Давайте вместе окунемся в историю.



Автор: Евгения Лисина
Иллюстрации: Роман Толкачёв

7 ноября в России часть населения празднует памятную дату — День Октябрьской революции. Интересно, что этот праздник отмечают не в октябре, несмотря на название, а в ноябре. Дело в том, что в **1918 году** Советская Россия перешла на новый стиль летоисчисления. События, произошедшие по «старому стилю» **25 октября**, сегодня отмечаются **7 ноября**.

Расскажу немного об истории праздника. В ночь с **7 на 8 ноября 1917 года** в Петрограде произошло вооруженное восстание. Главными его организаторами были лидеры партии большевиков **В. И. Ленин, Л. Д. Троцкий, Я. М. Свердлов** и др., которых поддержала значительная часть народа. События закончились взятием Зимнего дворца, арестом членов Временного правительства и провозглашением власти Советов, которая просуществовала в нашей стране более семидесяти лет.

С **1918 года** праздник отмечали с размахом: демонстрации трудящихся, экспрессивные речи вождей, военный парад на Красной площади. Такой порядок соблюдался неукоснительно, и даже **7 ноября 1941 года**, когда Москву штурмовали немцы, не стало исключением: полки, прошедшие по Красной площади, направлялись прямо на фронт. В областных и краевых центрах СССР также проходили демонстрации и военные парады. До **1991 года** 7 ноября был одним из главных праздников страны и носил более торжественное название, нежели сейчас, — День Великой Октябрьской социалистической революции.

Однако с **1970-х годов** интерес к празднику начал угасать. Население радовалось лишь двум выходным дням **7 и 8 ноября** (до **1992 года** 8 ноября также считался праздничным днем). На праздничную демонстрацию стали отправлять по разнарядке с предприятий, интерес к военным парадом стремительно падал.

В **1996 году** Борис Ельцин дал новое название празднику — День согласия и примирения. В тексте указа от **7 ноября 1996 года** говорилось: «Октябрьская революция 1917 года коренным образом повлияла на судьбу нашей страны. Стремясь впредь не допускать противостояния, в целях единения и консолидации российского общества постановляю:

1. Объявить праздничный день 7 ноября Днем согласия и примирения;
2. Объявить 1997 год — год 80-летия Октябрьской революции — Годом согласия и примирения».

В соответствии с федеральным законом от **29 декабря 2004 года** «О внесении изменений в статью 112 Трудового кодекса Российской Феде-

рации», начиная с **2005 года**, день 7 ноября перестал быть выходным днем. Вместо него выходным днем стал День народного единства, отмечаемый **4 ноября**.



21 июля 2005 года президент РФ **Владимир Путин** подписал федеральный закон «О внесении изменений в федеральный закон „О днях воинской славы (победных днях) России“». По новой редакции Федерального закона, установлены дни славы русского оружия — дни воинской славы (победные дни) России в ознаменование славных побед российских войск, которые сыграли решающую роль в истории нашей страны, и памятные даты в истории Отечества, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни государства и общества. В число памятных дат вошло и 7 ноября, но «красным днем календаря» так и не стало. Празднику вернули прежнее название — День Октябрьской революции. Несмотря на то, что эта дата в России больше не является праздником, многие все равно продолжают ее отмечать и считают важным историческим событием, которое необходимо помнить.

В Красноярске события октября **1917 года** отмечаются по-разному. Продолжает сохраняться традиция праздничных парадов, митингов, а также пикетов. Например, **7 ноября 2012 года** был проведен праздничный политический пикет, посвященный **95 годовщине** Октябрьской революции. Участники пикета выступали перед собравшимся народом и декламировали стихи А. С. Пушкина и В. В. Маяковского.

В некоторых бывших республиках СССР, например, Киргизии и Белоруссии, 7 ноября остается выходным днем и государственным праздником. В Белоруссии он получил новое название, но отмечается по-прежнему.

Дорогие читатели, помните, что история — учитель жизни, сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего. Уважение к отечественной истории, традициям старшего поколения — один из принципов, которые объединяют общество. Именно поэтому очень важно знать и помнить прошлое нашей страны.

«ИИФирЭ!», «Гуманитарный!», «ИФИЯК!», «Нефть и газ!»... Десятки голосов сливаются в мощный гул, а в зале Красноярского музыкального театра нет свободных мест, потому что начинается масштабный конкурс первокурсников Сибирского федерального университета «Прошу слова». Команды девятнадцати институтов собрались здесь, чтобы побороться за звание самых творческих, ярких, оригинальных.

В этом году традиционный шоу-конкурс стал частью первого в истории университета Кубка первокурсников. Пройдя интеллектуальный и спортивный этапы, а также внутренний этап шоу-конкурса, объединенные команды институтов подошли к «Прошу слова» как к последнему рубежу на пути к завершению борьбы за Кубок. Однако это не единственное изменение в адаптационном комплексе для вновь поступивших. Так, впервые за время существования конкурса в нем приняли участие студенты филиала нашего университета — Хакасского технического института. Выступление они посвятили истории своей малой родины.

Номера других институтов также завораживали яркими сюжетами и поражали высоким уровнем исполнения. Совершенно с неожиданной стороны показали себя студенты Военно-инженерного института, «нарисовав» картину из разных стилей танца. Высокую оценку зрителей заслужили номера Института горного дела, геологии и геотехнологий, а также Инженерно-строительного института. Не осталось без внимания и выступление ребят из Политехнического института, которые в буквальном смысле «зажгли» сцену невероятным танцем. А проникновенные слова студентов Института филологии и языковой коммуникации о преодолении трудностей на пути к цели, несомненно, многим помогли понять, как важно оставаться верными своей мечте.

Каждая из команд показала себя достойной победы. По словам членов жюри конкурса, оценивать выступления было очень сложно, так как с каждым годом мастерство участников растет, и потому выбрать лишь одного победителя — трудновыполнимая задача. Но, наконец, итоги были подведены, и команды в полном составе вышли на сцену, чтобы получить дипломы из рук проректора по молодежной политике СФУ Богданова Романа Васильевича. В номинации «Смешной номер» победителем стал Инженерно-строительный институт, в творческом номере на первом месте оказался Институт филологии и языковой коммуникации, и, наконец, обладателем самой высокой награды много-

этапного соревнования — Кубка первокурсников — стал институт нефти и газа.

Тем и примечателен конкурс «Прошу слова», что позволяет проявить себя не только в качестве участника номеров. «Дорогу молодым!», — в СФУ это не просто слова. Здесь каждый может раскрыть свои способности практически в любой сфере деятельности. И «Прошу слова» является подтверждением этого. Ведь одним из ведущих в этом году стал первокурсник Института инженерной физики и радиоэлектроники Артем Мунгалов.

Конкурс «Прошу слова 2015» стал самым грандиозным за всю историю его проведения.

После мероприятия Артем поделился впечатлениями:

«Конкурс „Прошу слова 2015“ стал самым грандиозным за всю историю его проведения. Было безумно много людей, и, если честно, очень страшно и волнительно стоять одному перед таким залом. К счастью, совсем рядом был Константин Старостин, который поддерживал меня и говорил, что я хорошо справляюсь. Спасибо ему огромное за помощь и вселившие уверенность. Без его поддержки я выступил бы намного хуже. А ещё зал... да, это было нечто. Чувствовалась волна энергии, исходящая от зрителей. Как мне кажется, они меня приняли, следовательно, поддержали феноменально. Для себя я понял, что «Прошу слова» — это безумно крутое мероприятие. Во время нашего творческого номера драйва было просто море».

Рассказал ведущий и о подготовке к этому событию: *«Я считаю, что моё выступление — целиком и полностью заслуга Кости. Он помог мне поставить голос, правильно подать себя, подобрать правильную интонацию, не бояться зала, наконец. Да и, в общем-то, участвовать в проведении конкурса меня пригласил он. Это был очень волнительный момент — я прямо опешил, когда он предложил мне это. Я, разумеется, не раздумывая, согласился. Очень надеюсь, что это была хоть и первая, но далеко не последняя моя работа с ЦСК и с Константином на сцене. Мне все понравилось. Но будем развиваться, ведь нет предела совершенству».*

Остается пожелать Артему и всем участникам конкурса дальнейших успехов. Стремитесь к новым высотам, ведь даже маленькая победа — это шаг на пути к большой и светлой цели. Развивайтесь, совершенствуйтесь и помните: в Сибирском федеральном университете ваш талант не останется незамеченным. Не бойтесь проявлять себя, и тогда вас ждут самые невероятные свершения.

ЗА ГРАНИЦАМИ



СЛОВО ПЕРВОКУРСНИКАМ

«Дорогу молодым!», — в СФУ это не просто слова.



Автор: Василиса Павлова
Фото: Мария Горихова



ДОБРОТА ИСКУССТВА

Сегодня мы поговорим с самым творческим и креативным человеком нашего ВУЗа — директором Института архитектуры и дизайна, профессором, кандидатом архитектуры, почетным архитектором РФ — Сергеем Михайловичем Герашенко.



Автор: Семен Килено
Фото из личного архива героя

В 1976 Вы окончили Московский архитектурный институт по специальности «Архитектура», расскажите, почему Вы выбрали именно это направление?

Так случилось, что в тот момент, когда я оканчивал школу, жил в г. Алма-Ата, в доме с архитекторами и строителями. И в соседях у меня был один известный казахстанский архитектор, с детьми которого я дружил. Я видел его работы и его интерьер в «хрущевке», под его руководством, жители нашего дома занимались благоустройством двора. Это все оставило свой отпечаток. Он же посоветовал записаться на занятия по исунку в Союз архитекторов: тогда ЕГЭ не было, а существовал целый набор вступительных экзаменов. Закончив эти курсы, я подал документы в Алмаатинский политехнический институт, где был Архитектурный факультет. Поступил и проучился там до 1973 г. В те годы существовала практика «доучивания» в престижных «высших школах», лучшей из которых считался МАРХИ. Архитекторы тогда учились 5,5 лет, на 4 курсе выбрали меня и еще двух ребят и предложили закончить образование в Москве, но с потерей курса. Фактически я учился 7 лет, но это к счастью ведь 3 года жизни и обучения в Москве — это огромный бонус. В самом начале было очень тяжело, хотя с учебой практически не возникало проблем. Все же в Москве были требования совершенно другого уровня. В итоге я закончил Факультет градостроительства.

Как складывалась Ваша карьера потом? Как Вы оказались в Красноярске?

Уже во время подготовки дипломной работы к нам в группу зашел человек, представился деканом Красноярского Строительного института, рассказал, что в этом городе открылся Архитектурный факультет и ему нужны кадры. Для этого он и приехал в Москву. В то время было централизованное распределение, все были обязаны три года отработать по своему направлению. Можно было выбрать город, в котором по завершении обучения хочешь осваивать профессию. В Красноярске вакантными оказались 3 места, одно из них занял я, получив в наставники Надежлеву Виктора Дмитриевича (ректор КрасГАСА, прим. редакции).

Рассказал он про город, про Енисей... очень красиво. В принципе, можно было остаться в Москве, можно было уехать на родину в Казахстан. Специфика лишь в том, что в Красноярске была преподавательская работа. Это пугало страшно: ну как я, только что получив диплом, поеду кого-то учить?! Но, тем не менее, перспективы, которые были обрисованы, сказались на моем выборе. И с 1976 года я здесь.

Поехать в Красноярск — своего рода авантюрная затея. Как Ваши родители отнеслись к подобному решению?

Конечно, только что в эксплуатацию сдана ГЭС. Величественный Енисей. Сибирь. Романтика переполняла (смеется). Меня ничего не пугало, тогда было другое время. Родители отнеслись нормально, хотя без маминых слез не обошлось, конечно. Но потом замешательство прошло, потому что перспективы открывались хорошие.

Какими были Ваши студенческие годы в Казахстане и в Москве?

Кардинально разными. Алма-Ата — совершенно удивительный многонациональный город, ведь это бывшая русская крепость «Верный», а после уже столица Казахстана. Цветущий и невероятно красивый город. Я прожил там 20 лет с младенчества и до юности это мой первый дом.

Я учился в группе с ребятами разных национальностей: в большой дружной семье. Было крайне интересно выезжать вместе на первые «практики» в Питер: на свои деньги мы брали транзит на самолет из Питера в Таллин, Ригу, Вильнюс. Тогда на стипендию возможно было сделать такие выезды.

Москва для меня второй дом с последними годами обучения и аспирантурой. Я считаю столицу одним из самых красивых городов нашего мира по архитектуре и из-за многих других факторов. Особенно, конечно, помнится разница в уровне преподавателей — если в Алма-Ате мы учились по книжкам очень известных в архитектурных кругах людей (А.В.Бунин, В.В.Бабуров, А.Гутнов, Н.Н.Уллас, З.Яргина, А.Ф.Квасов, Э.А.Гольдзамт и многие другие), то приехав в Москву, я сам ходил к этим людям на лекции они у нас преподавали. По учебникам наших педагогов, которые были у нас в Алма-Ате, училась страна, а здесь я им сдавал экзамены и зачеты. Атмосфера совсем другая. Но в Алма-Ате были заложены все основы, благодаря чему мне было относительно легко учиться.

Красноярск же — третий дом, и больше всего отдано именно ему. В 2016 году будет 40 лет как я здесь живу.

Предлагаю переключиться на другую тему. Как Вы считаете, есть ли в Вашем институте гении? Не то чтобы Леонардо да Винчи, а ребята с выдающимися талантами?

Ну не скажу, что наша задача готовить гениев. Каждый из студентов по-своему выдающийся. Ведь в столь творческом институте существует множество разнотипных дисциплин, и если один преуспевает в «Рисунке», то у него может не так хорошо получаться



Позвольте задать Вам несколько вопросов из списка, который некогда составил Пруст. Итак, какое человеческое качество Вы больше всего цените в людях?

Преданность, дружбу.

Чего Вы более всего боитесь?

Предательства.

Если бы Вы могли что-то изменить в себе, что бы это было?

Я бы научился играть на гитаре и петь.

Когда и где Вы были больше всего счастливы?

Я не раз был счастлив и не в одном месте.

Ваша главная черта характера. Как бы Вы её определили?

Я так думаю, скромность.

Как бы Вы описали ваше нынешнее внутреннее состояние?

Тревожное.

Какой фильм для Вас очень важен?

До мурашек задел меня — «Легенда 17». Харламов мой кумир детства, да и сам я занимался футболом и хоккеем.

Если бы Вам предложили встретиться с любым человеком, который жил на этой планете, кто бы это был и почему?

Я бы хотел с Леонардо Да Винчи встретиться. Это тот человек, который перевернул мир в моём представлении. Его фантастические проекты поражают. Я удивляюсь, как это можно было вообще придумать в то время.

Успешный человек это?

Успешный человек это, прежде всего профессионал в своем деле, любящий людей и свою Родину.

Когда Сергею Михайловичу задали вопрос о его главном качестве, он ответил — скромность. Скажу вам, что это действительно так. Этот человек, поражающий своим «светом внутри», добротой, искренностью и в то же время невероятной силой. Это руководитель с невероятным талантом, с умением любить жизнь, свою профессию и своих студентов, о которых он может рассказывать часами. Желаем ему большого успеха в работе, а также не потерять ту искру, что живет в нем!

что-то другое. Честно скажу, что выдающихся талантов в последние годы все меньше, но я горжусь всеми нашими студентами. Ребята у нас очень способные. Что подтверждается их участием и победами в творческих конкурсах. Архитекторы, работающие в АО «Красноярсгражданпроект», «Красноярсгорпроект», в «Монолитхолдинге», в «Сибиряке», других проектных и дизайнерских организациях это большинство наши выпускники. То, что в городе проектируется и строится — в основном, это их работа.

Можно ли сказать, что в советские годы архитекторы были менее востребованы, чем сейчас?

Нет, не могу согласиться. Востребованность профессий зависит от многих факторов — и политических и экономических. Если взять 50-е годы, то до них профессия архитектора была на вершине — уважаемая и почетная. После Всесоюзного совещания строителей 1954г., прошедшего под знаменем решительного перевода строительства на индустриальную базу и послужившего началом крутого поворота в архитектуре, ноябрьского 1955 г. Постановления ЦК КПСС «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве», профессия архитектора, к сожалению, была «в загоне». Считалось, что без архитектора обойтись очень просто, и что он ненужное в строительстве звено. Но и по сей день некоторые строительные руководители считают, что архитекторы нам не нужны. Где-то эта важная профессия потеряла свой голос, который должен был звучать. Постепенно происходит смена приоритетов, и авторитетность профессии возрастает. А мне кажется, что в первую очередь нужно прислушаться к словам специалиста, профессионала.

Красноярцы ежедневно встречаются с Вашим архитектурным видением в памятниках Св. Луке (хирургу В.Ф. Войно-Ясенецкому), воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане. Какое Ваше архитектурное решение было самым смелым, и каким из них Вы гордитесь больше всего?

Я с 1976 года ушёл в преподавание. К сожалению, с должностью директора получается выделять все меньше времени для занятий, но при малейшей возможности я пытаюсь быть со студентами, участвовать в просмотрах и дипломном проектировании, читать лекции — эту деятельность я не прерывал ни на один год. Проектной деятельностью как таковой я не занимался. Были частные заказы (например, проекты домов), стараюсь участвовать в архитектурных конкурсах. У меня есть несколько построек в городе и пригороде.

Из всех своих работ я горжусь двумя, выполненными с Борисом Ильичом Мусатом: памятник афганцам и памятник Св. Луке. Скульптурное решение было на плечах Б. И. Мусата, а архитектурная часть (выбор места, постановка) — задача, выполненная мной. Самый для меня памятный и «больной» предмет гордости — это памятник воинам-интернационалистам. Ведь он отражает ужас войны, гонений, препятствий со стороны властей. Он по сей день живёт, и я считаю, что это место является священным не только для Красноярска, но и для гостей нашего города. Этому памятнику была уготована судьба на окраинах, но мы настояли с Борисом Ильичом на месте близ Свято-Троицкого собора и Троицкого кладбища. И я уверен, что это самое правильное расположение.

Один известный журналист назвал Красноярские строения «архитектурным уродством». Согласны ли Вы с его позицией?

Нет, я в корне не согласен! Не хочу обсуждать «профессионализм» журналиста в этом вопросе, но в Красноярске очень много достойных объектов и архитектурных ансамблей, которым может позавидовать любой город страны. Допускаю, что есть и уродство, наверное, но именно такое звание нашему городу я бы никогда не осмелился дать.

Вы много где стажировались. В каких странах бывали?

Я побывал в 43 странах и посетил 172 города, 32 из которых российские. Из любопытства и для истории записываю каждую страну и город, где побывал, а также ставлю отметку «Я здесь был» на карте мира.

Какой Ваш любимый город? Куда Вам хотелось бы съездить?

Не могу сказать однозначно. Мне очень нравятся Париж и Барселона, Москва и Питер, поразила Флоренция, где довелось провести неделю с выездами в пригород. Куда хотелось бы вернуться... конечно в Париж! Вот из «пока несбыточных» — это Токио. Не удаётся туда попасть в силу разных обстоятельств, но этот город мечта во всех смыслах.

Что Вас вдохновляет?

Вдохновляют студенты, молодые наши педагоги, ведь они подпитывают энергией, дарят заряд бодрости и желание работать. Без них и этой атмосферы студенчества, мне было бы тяжелее работать. На своих лекциях я вижу, как светятся глаза студентов, отвечая на их вопросы, понимаю есть заинтересованность. Это радует и даёт энергию для работы. Ну а административная работа, которая занимает львиную долю времени, позволяет решать проблемы, в силу моих возможностей, связанные с обеспечением нормального, очень сложного, учебного процесса.



Автор фото: Алёна Валявко

Автор фото: Елизавета Драй



Автор фото: Елизавета Драй



Автор фото: Ирина Терешкова



Автор фото: Елизавета Драй



Автор фото: Юлия Элтеко

ХОЛОД

Автор фото: Елизавета Драй

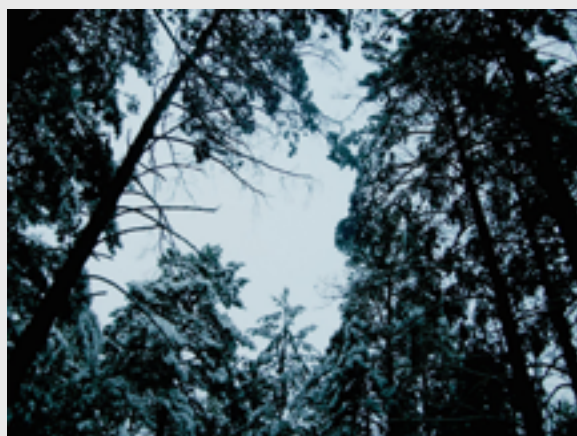


Автор фото: Юлия Элтеко



Автор фото: Юлия Элтеко

Автор фото: Елизавета Драй



Автор фото: Алена Вальяко

ПИСЬМО ВЫПУСКНИКА



ЛУЧИ ТЕПЛА

Что для вас значит слово «тепло»?

По проведенному мной небольшому опросу 87% респондентов ответили: море и солнце. Еще пара человек подумали о свитере, шерстяных носках, горячем «пузике» кота. Но я хочу поговорить с вами о другом тепле, том, что скрывается в человеческих поступках.



Автор: Наталья Панова
Фото: Павел Капустин

Тепло близких

Несколько лет назад я решила продать машину, чтобы добавить средств и купить новую. Все вокруг твердили: «Машину продавать будешь очень долго, выстави на продажу заранее, как раз успеешь докопить». Так я и сделала. Но вот все сложилось иначе: покупатель нашелся в первый же день. Не продать было глупо (кто ж знает, когда найдется следующий, а этому покупателю машина нужна была срочно). В общем, сказано — сделано. И вот я уже хожу в поисках своего нового авто, за компанию взяла родителей и младшую сестру. Несколько дней обманутых ожиданий привели к встрече с моей новой мечтой — синим седаном, на который мне не хватало тысяч эдак семьдесят. Комментарии родителей в стиле: «Наташ, ну ты купи пока что-нибудь подешевле, зачем сразу такую» я пропускала мимо ушей, потому что уже представляла, как еду в своей новой малышке. В голове крутилась лишь одна мысль — где поскорее взять такую крупную сумку. Родители пригласили к себе на обед, я озадаченно макала чайный пакетик в кружку, а в коридоре слышала тихое шуршание. На кухню зашла младшая сестра, подошла ко мне и протянула свою копилку, в которую она трепетно собирала деньги несколько месяцев, и говорит: «Тата, не грусти, возьми мои денежки, тогда ведь тебе хватит на новую машинку!». В тот момент все мое тело накрыло невероятной волной тепла, в умильной улыбке уголки губ потянулись к ушам. Моя шестилетняя сестренка готова была отдать все свои сбережения, лишь бы сделать меня счастливее. К слову, на следующий день я уже училась парковаться на новой машине. Деньги заняли родители, зная, что обязательно скоро их верну, а я никогда не забуду поступок своей маленькой сестрочки и до сих пор улыбаюсь, когда его вспоминаю.

Я никогда не забуду поступок своей маленькой сестрочки и до сих пор улыбаюсь, когда его вспоминаю

Тепло незнакомцев

Пару дней назад, вечером, в супермаркете стояла я в очереди рядом с парнем. Мой взгляд невольно упал на его корзину: молоко, сыр, хлеб, немного фруктов — вроде ничего особенного. Оплатив покупки, мы синхронно зашагали к лестнице на выход, где меня ждал непредсказуемый финал. Около двери, на большом подоконнике, сидела бабушка, в надежде, что кто-нибудь протя-

нет ей пару монет. Скромно поглядывая на всех окружающих, она слегка придвинула к себе стаканчик, стоящий рядом на подоконнике — внимания на него никто не обращал. Поднялись мы по лестнице, и внезапно парень меняет свое направление и подходит к бабушке, протягивая только что купленный пакет с продуктами. Она посмотрела на него огромными от удивления глазами. «Возьмите, это Вам», — сказал парень, улыбнувшись, и скрылся за дверью магазина. Бабушка начала плакать, и утирая слезу рукой, прошептала: «Спасибо тебе, спасибо, пойду домой, деда порадуешь», прижимая заветный пакет к груди. В тот день в моей душе что-то перевернулось.



Тепло через преграды

Знаете ли вы о мероприятии **#сердцекилометры**? В июне **2015 года 22 подростка**, воспитанники детских домов, сели на велосипеды и проехали дистанцию 700 километров. В сопровождении медицинского персонала, педагогов они преодолели огромный маршрут, нашли новых друзей, а кто-то даже любящую семью. Организаторы мероприятия вместе с ребятами связались с группой «Бури-то» и с их поддержкой перепели песню «Мама», изменив куплеты на слова о своем путешествии и открытиях. Пока кто-то в очередной раз ссорится с родителями, эти ребята преодолевают огромный маршрут, снимают клип на трогательную песню и справляются со всеми трудностями, храня в душе одну-единственную мечту — найти семью. В рамках форума «Общество, дружелюбное к детям» на больших экранах показывали это самое видео. Когда ребята рассказывали на сцене о своем путешествии, у меня по всему телу бежали мурашки.

Тепло в мелочах

Тепло — это найти милую записку в кармане своего школьного пиджака.

Тепло — это, когда прилетаешь из путешествия, а в аэропорту кто-то уже бежит к тебе, раскрывая свои объятия чтобы показать, что тебя здесь очень ждали.

Тепло — это когда ты стоишь рядом с горой зимней резины, кото-

рую нужно дотащить до машины и ждёшь лифт, открывается дверь — а там стоит незнакомый парень. Он, улыбаясь, выбегает из лифта и начинает судорожно затаскивать туда резину, а потом еще и доносит ее до машины. Ты, светясь от счастья, произносишь: «Огромное Вам спасибо», а он расплывается в улыбке в ответ. Казалось бы, такая мелочь, но настолько приятно, что потом ходишь и чувствуешь себя самой счастливой на свете.

Тепло — это когда едешь уставший с работы, попал в пробку, поворачиваешь голову налево, а там, в соседней машине, взрослый мужчина поет популярную песню, подергивая головой и плечами, постукивая пальцами по рулю, и ты невольно расплываешься в улыбке.

Тепло — это завершение фильма «Обещать, не значит жениться» или аудиозапись «Risorius» Евгения Гришковца.

Тепло — это то, что окружает нас каждый день.



Я хочу донести до вас главное — мы постоянно ищем то самое тепло где-то извне: смотрим социальные ролики, после которых хочется пустить слезу, или читаем новости благотворительных организаций. Но найдите же тепло в себе! И поймите, что именно в вашем тепле кто-то очень нуждается. Будда говорил: «Тысячи свечей можно зажечь от одной-единственной свечи, и жизнь ее не станет короче. Счастья не становится меньше, когда им делишься». Давайте любить друг друга и дарить тепло окружающим, и тогда все обязательно будет хорошо, вот увидите!

ЗА ГРАНИЦАМИ



УЗНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД

10 октября. Суббота. Одни расходятся по домам после семинаров, другие — раз за разом репетируют номер на «Прошу слова». Но есть и третья группа студентов. Студенты, которые стремятся к своей мечте — стать знатоками.



В этом году вот уже во второй раз состоялся Чемпионат СФУ «Что? Где? Когда?». Этот турнир длится целых **6 месяцев**, поэтому принять в нём участие может любой желающий, даже если была пропущена первая игра. Ведь учитываются результаты за пять лучших туров. Кто знает, может есть какая-то тёмная лошадка, которая ещё покажет себя!

«В этом году мы первый раз принимаем участие в Чемпионате», — говорит **Екатерина Новоселова**, участница команды «**Игорь Николаев**». — «В прошлом году мы взяли бронзу на турнире по „Эрудит-квартету“ на Кубке СФУ, а в этом году решили попробовать свои силы и на „Что? Где? Когда?“». Нам очень понравился ведущий: вопросы читал внятно, не быстро, а иногда даже повторял непонятные моменты. Он понимал нас, что было очень приятно. Пакет вопросов был „сложноват“, но, наверное,

количество взятых задач зависело от опыта команды. В общем, всё прошло отлично, временной регламент соблюдался, да и мы узнали много нового».

По результатам первого тура первое место разделяют команды «**ОгоГоголь**» и «**Айконом**». Последние, кстати, являются победителями турнира по «**Брейн-рингу**», который проводился в рамках Кубка СФУ по интеллектуальным играм в прошлом учебном году. Второе место занимает команда с аппетитным названием «**Восьмибитная хурма**». Третье место, как и первое, делят две команды: «**Желаем знать**» и «**Не только лишь все**».

Если по каким-то причинам вы вместо совы выбрали синицу или журавля, у вас еще есть уникальная возможность заскочить в уходящий поезд. Проще говоря, права на ошибку больше нет — приходи и побеждай!

Все игры будут проходить в главном корпусе СФУ (пр. Свободный, 79) в **18:00** в аудиториях **32-08, 32-09, 33-10 и 33-11!**

Кроме того, в конце ноября состоится традиционный Чемпионат СФУ «**Своя игра**». Следите за обновлениями в группе Клуба интеллектуальных игр — vk.com/chgk_sfu/.

Расписание ближайших игр:
II тур — 14 ноября 2015 года;
III тур — 19 декабря 2015 года;

IV тур — 13 февраля 2016 года;
V тур — 12 марта 2016 года;
VI тур — 26 марта 2016 года.

Автор: Доброва Мария.
Фото из личного архива автора

СПОРТ ДОБРЫХ СТРЕМЛЕНИЙ

21 октября в спорткомплексе СФУ состоялся «Матч добра» — традиционная благотворительная акция, организованная профсоюзным активом Гуманитарного института для сбора подарков и необходимых продуктов детям, борющимся с онкологическими заболеваниями.

Автор: Анна Шарапова
Фото: Ирина Терешкова

С ПОЛЯ БОЯ

СНОВА В ШКОЛУ?

Профсоюзная жизнь состоит не только из защиты прав студентов и получения различных «плюшек», это также и грандиозные мероприятия, колоссальные объёмы информации и неимоверное количество знакомств. И всё это можно было получить сразу, в одном месте, в атмосфере, буквально искрящейся энергией! В воскресный день восемнадцатого октября состоялась школа профоргов «Я в системе».

Авторы: Ксения Белозерская,
Бакай Бердибаев
Фото: Анастасия Кожевникова

«Матч добра» проводится уже второй год, и в его подготовке участвуют не только студенты, но и преподаватели института. На этот раз к акции присоединились два «новичка»: движение социальной направленности «Оранжевый друг» ППОС СФУ и добровольческое движение «Свет добра». Механизм акции прост: устраивается футбольный матч, проходным билетом на который может являться любая полезная для ребенка вещь — игрушки, продукты, книги, гаджеты и прочее.

Перед началом матча, пока футболисты разминались, болельщики могли оставить маленькие послания для детей. Все принесенные вещи просто утапливали в стикерах с пожеланиями здоровья и счастья.

В программе зрителей также ожидали розыгрыши, прием норм ГТО. В общем, организаторы хорошо продумали, чем занять ожидающих матч болельщиков, поэтому скучать никому не пришлось.

Игра была открыта выступлением группы поддержки. Это было красиво и очень эффектно —

зал был впечатлен. Девушки еще не раз радовали нас своими выходами. Без сомнений, они стали изюминкой вечера.

После зажигательного танца на поле вышли две команды Гуманитарного института: команда студентов и команда преподавателей. С криками «Физкульт-привет...!» началась настоящая битва! Матч с первых минут был динамичным и захватывающим. Спортивный азарт студентов все-таки уступил преподавательскому опыту: первый гол забили в студенческие ворота. Болельщики очень бурно реагировали на забитые мячи — сразу становилось ясно, что здесь нет людей равнодушных к футболу или к чужой беде.

Матч закончился со счетом **7:9** в пользу преподавателей, но мы-то знаем, что на самом деле победило добро!

Все собранные вещи будут переданы в краевую больницу. Нам же остается еще раз пожелать детям крепкого здоровья, а студентам и всем неравнодушным людям принимать участие в студенческих благотворительных проектах.

Итак, морозное воскресное утро началось для профоргов-первокурсников не домашним уютом в родительском доме, а утренним сбором в стенах корпуса Института нефти и газа. Каждый год молодой актив собирается на Школе (в простонародье «ШПА») «Я в системе» для того, чтобы получить новые знания и перенять опыт от уже бывалых профакивистов.

В этот раз школа проходила в два этапа: сначала внутри каждого института (с целью ознакомления с профсоюзной жизнью), а затем в полномасштабном размере (для полного погружения актива).

По традиции день начался с торжественной церемонии открытия, на которой юных профоргов оповестили, через что им придется пройти для того, чтобы стать профессионалом своего дела. После всех официальных речей и последних указаний ребят пригласили на посвящение, тематикой которого в этом году стали литературные произведения и кино. Профоргам предстояло преодолеть различные испытания. Например, сразиться в стихотворном баттле или станцевать на балу у героини романа «Война и мир» Наташи Ростовской. Здесь Шерлок Холмс и Доктор Ватсон предлагали решить таинственную загадку, а жизнерадостный мошенник, «Великий комбинатор», Остап Бендер проверял сплоченность команд в веселой игре. Такое начало не только раскрепостило участников и позволило

почувствовать себя «в своей тарелке», но и позволило уйти от стандартного представления школы, как места постоянной «зубрёжки», и воспринимать происходящее частью большого праздника.

Вторым блоком стала лекционная часть, подаваемая в виде жизненных историй от старших активистов Профсоюза. На лекциях можно было свободно задавать вопросы, уточнять интересующие моменты и видоизменять течение повествования. После «деления» на группы все разошлись по своим аудиториям. Для начала некоторым было предложено проверить свои базовые знания о своих обязанностях в правовой игре «Решение кейсов». Другие были приглашены на лекцию «Информация», которую читала главный редактор профсоюзной газеты «УМЫ» — Казанцева Алена. На ней ребятам рассказывалось, как правильно овладеть профессиональной информацией, какие типы информации существуют, предлагалось пройти различные тематические тесты и просто задать вопросы лектору. После проведенного времени на поучительных мероприятиях и лекциях пришел момент подкрепиться. Уже сплоченным дружным коллективом ребята отправились на обед, сразу после которого их ждала новая порция знаний. Дальнейший блок представлял из себя мастер-класс от экс-председателя ПОС ИИФиРЭ Михаила Маслова, в игровом и расслабляющем виде проводящим с ребятами серьез-

ную психологическую работу, позволившую им точнее определить свои жизненные ориентиры и двигаться в направлении своего собственного успеха.

А затем лекция **«Профорг. Председатель»** от **Пакельчука Петра** и **Калугина Кирилла**. Багаж знаний пополнялся с каждым советом лектора. Что-то ребята уже знали со своего институтского «ШПА», а что-то узнавали впервые. На лекции ребятам ответили на вопросы:

- «Кто же такие профорги?»;
- «Какова их роль и обязанность перед учащимися их групп?»;
- «Какая роль и обязанности у председателей профбюро?»;

Ну, и конечно, не обошлось без тематических вопросов по пройденному материалу. После того, как информация о профоргах была получена, пришло время узнать и о самом Профсоюзе. Кто же может рассказать лучше, если не председатель ППОС Сибирского федерального университета?

Екатерина Владимировна Сидоренко прочитала интересную лекцию, где рассказала о том, какое место занимает наш профком среди других, поведала о взаимодействиях профсоюзных организаций, о том, что ребята смогут получить, развиваясь в этой организации, и какие у профоргов есть преимущества после выпуска из института.

После того как все лекции прослушаны, а задания выполнены, ребятам было предложено закрепить полученные знания в **«Правовом Квизе»**, по итогам которого команды отправились выполнять творческое задание: *«Как они видят взаимосвязь профорга и председателя сегодня/завтра/через год»*. Рисунки и представления от команд были настолько разные, что лучшего в творческом задании выявить не удалось.

Теперь, расскажем немного о внутренней валюте Школы профоргов — **«Лидерке»**. На протяжении всей школы — на лекциях, семинарских занятиях, играх — ребята могли проявить себя индивидуально. За проявленную активность и демонстрацию своих знаний ребят награждали «Лидерками», по результатам которых были выявлены **«Топ 50, 15, 5»** и Лучший профорг школы «Я в системе»! Завершилось мероприятие церемонией закрытия и награждением ТОПов. Благодарственные письма и призы от ППОС вручала лично Екатерина Владимировна! После мероприятия было интересно послушать мнения от участников школы о поведенном дне.

Один из лекторов, председатель ППОС ИЦМиМ, **Пётр Пакельчук**:

«Если считать со школы, в которой я был участником, то эта третья для меня. На второй я был организатором, помогал в самых разных моментах, а здесь уже читал лекцию.

Лекция была несложной: связь профорга и председателя. Разбирали разные ситуации, которые могут возникнуть в ходе работы профорга. Мы нарисовали таблицу на доске, чтобы было видно, какие плюсы есть у членов профсоюза. Многие „платники“ не до конца понимают свои возможности в Профсоюзе, а мы помогаем разобраться, что плюсов у них чуть ли не больше, чем у бюджетников. Также меня очень подбодрили: это так мило, когда ты заканчиваешь лекцию, и все тебе хлопают! В общем, школа очень понравилась, и совсем не хочется выпускаться, наверное, придётся снова поступать на первый курс, чтобы пережить это заново.»

Результаты проведённой работы оценила и председатель ППОС ФЭПИ **Светлана Капустина**:

«Я один из организаторов школы (организатор организаторов). Это первая школа, организованная полностью председателями ППОС. Подготовка к ней осуществлялась почти месяц, за это время мы максимально почувствовали себя командой! Основной целью школы было погружение профорга в систему под названием Профсоюз. Мы старались сделать их командой, замотивировать на продуктивную работу и создать механизм эффективной двусторонней работы председателя с профоргами. Школа, я считаю, удалась!»

Тем не менее, самым запоминающимся день оказался для тех, кому он и был посвящён. Например, студентка первого курса ИЦМиМ **Анастасия Кравчук** так отозвалась о прошедшем мероприятии:

«Я решила стать профоргом уже в детстве, так как моя мама активист Профсоюза здравоохранения. С ранних лет наблюдая за ней, я представляла себя на её месте. Я горжусь своей мамой и хочу, чтобы она гордилась мной! От ШПА я получила бурю эмоций, как и ожидала. Веселье, радость, позитив, увлеченность — вот что у меня ассоциируется с прошедшим днем. На школе я задавала вопросы, ответы на которые нужны, прежде всего, моим ребятам с группы, но на лекциях мне дали ответ на них, так как я первокурсник, многое для меня было не знакомо. После посещения ШПА я с полной уверенностью могу сказать, что я полноценный ПРОФОРГ! Придя на нее, я не думала о том, что хочу отличиться, прежде всего, было интересно получить знания старших коллег. Я не смогу выразить словами, насколько приятную атмосферу создали организаторы, но могу сказать, что память о ШПА не сотрется никогда!»

Поздравляем новоиспеченных активистов и надеемся, что ваш путь, начавшийся в столь творческой атмосфере, будет насыщен положительными эмоциями, яркими идеями и драйвовой энергией!

С ПОЛЯ БОЯ



Авторы: Евгений Исаев, Слава Шербинин
Фото: Павел Капустин



ДНЕВНИК ЭКСПОНЕНТА

Автор: Виктор Антипов
Фото: Павел Капустин

СТУДЕНТУ

ПЛАНЕТА КРЫМ

Ну что ж, как я и обещала в предыдущем номере «УМЫ», продолжаю свой рассказ о путешествии по чудесному полуострову. И откроют вторую статью не что иное, как дворцы, которыми так славится Крым.

Автор: Анна Чекмассова

Нелегка жизнь экспонента на крупных выставках! В том числе и на Красноярской ярмарке книжной культуры (КРЯКК), которая проходила с 28 октября по 1 ноября, и на которой мне довелось побывать не только в роли простого гостя, но и в роли волонтера. Работал я на площадке родного Сибирского федерального университета, где выставлялась научная литература, публикуемая издательством СФУ.

В силу специфики выставаемых изданий — научных и исследовательских работ, журналов, монографий — в основном стенд привлекал студентов и преподавателей, учёных и специалистов разных областей, но также подходили и просто любознательные люди. В один из дней наш стенд посетил гость из Москвы, который целенаправленно приехал на ярмарку, чтобы купить именно литературу издательства СФУ. Был и другой интересный посетитель ярмарки, который интересовался книгой, автором которой, к моему удивлению, сам он и оказался. Как выяснилось, он хотел приобрести книгу в качестве подарка.

Еще одной «достопримечательностью» после главных героев КРЯККа — книг, стал **Робот-СФУ**, обитающий в нашей Библиотеке, которого мы, работники стенда, называли между собой **Колей**. Все дни ярмарки, что он присутствовал на площадке, Коля притягивал внимание к себе абсолютно каждого посетителя: от мала до велика. Дети всех

возрастов окружали его, задавали вопросы, порой весьма каверзные, фотографировались с ним. Робот охотно отвечал, приводя детей в восторг. Реакция взрослых была различной: от легкого интереса и удивления до шока и испуга. В любом случае, Робот-СФУ не оставил равнодушным никого.

За день ярмарки с её безумным ритмом устаешь очень сильно. Во время коротких перерывов удавалось пройтись по рядам павильонов, заметить для себя что-то интересное, пообщаться с другими экспонентами. Вообще, среди участников выставки была такая дружественная атмосфера! Все были готовы друг другу помочь, поделиться чем-нибудь.

Красноярская ярмарка книжной культуры — событие по-настоящему масштабное и невероятно интересное. Тысячи жителей Красноярска и гостей из других городов ежегодно ее посещают. Мне посчастливилось увидеть её с разных сторон, каждая, по-своему яркая и увлекательная, вряд ли заставит скучать.

Подводя итог, можно сказать, что, несмотря на всеобщее впечатление о том, что люди стали меньше читать, — это не правда. Тот, кто хочет, всегда найдет и время, и интересную книгу. А вот такие масштабные мероприятия и прекрасные люди, которые приходят на них, создают будущую книжную культуру нашего города.

Одними из самых красивых по праву считаются Ливадийский и Воронцовский. Ливадийский дворец — это бывшая резиденция царской семьи, построенная в итальянском стиле ренессанс в конце XIX века. Именно здесь, на берегу Черного моря, в 1945 году состоялась Ялтинская конференция представителей трех держав: И. Сталина (СССР), У. Черчилля (Великобритания) и Ф. Рузвельта (США), на которой было определено послевоенное устройство мира.



Белоснежный снаружи, внутри Ливадийский дворец наполнен светом и теплом (Помогите кто-нибудь переделать предложение, звучит криво). Переходя из зала в зал,

из комнаты в комнату, ты представляешь себе, как здесь проходили пышные королевские балы, как принимали знатных иностранных гостей, как во внутреннем дворике, уютно устроившись под пышными пальмами и цветущими акациями, завтракала императорская семья и как ранним утром юные княжны, одергивая прозрачные занавески, выходили на балкон с видом на бескрайнее море и вдыхали чистый горный воздух.

Противоположностью Ливадийского дворца является Воронцовский, который находится у подножия горы Ай-Петри. Построенный в английском стиле, он довольно мрачный, но не менее запоминающийся. Всего во дворце **150 комнат**, включая роскошные парадные с антикварной мебелью, а также зимний сад, украшенный античными статуями. Но особого внимания заслуживает парк при Воронцовском дворце, насчитывающий более **200 видов** деревьев и кустарников из различных уголков планеты. Более того, невероятные усилия были приложены, когда территорию будущего дворца вручную

расчищали от тысячи тонн гигантских камней для создания уникальной системы озер, водопадов, полей и дорог.



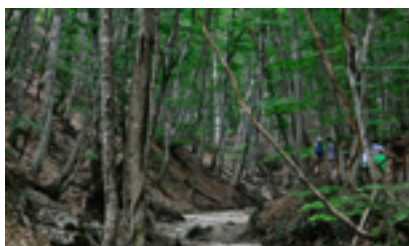
Однако визитной карточкой Крыма является Ласточкино гнездо-замок, расположенный на отвесной скале мыса Ай-Тодор. Как минимум половина всех крымских сувениров выпущена с изображением именно этого излюбленного туристами места. И хотя внутри замка нет ничего примечательного, Ласточкино гнездо обладает какой-то особой энергетикой. Здесь хочется находиться как можно дольше, любясь и самым дворцом, и потрясающим видом, открывающимся оттуда. Например, можно наблюдать за таким прекрасным городом, как Ялта, который по крымским меркам является довольно современным. Здесь замечательно уживаются вместе как тихие районы Старого города со старинными домиками и санаториями, так и большое количество многоэтажек с многочисленными ресторанами, клубами и шопинг-центрами. Ялта всегда считалась одним из самых лучших курортов Крыма. Особенно часто сюда заглядывает молодежь, которая любит совместить дневные путешествия с ночным весельем. А отправиться из Ялты в захватывающую поездку — довольно просто. Достаточно пятнадцати минут, чтобы просто подняться вверх по канатной дороге и оказаться на высоте **1153 метров** в месте, где облака соприкасаются с морем и сливаются в единую, едва заметную линию горизонта.



Неизгладимые впечатления оставляет и сама поездка. Ведь данная канатная дорога считается поистине уникальной. Между ее средней и верхней станциями протянулся самый длинный в Европе безопор-

ный пролет (**1670 метра**), внесенный в книгу рекордов Гиннеса. А на плато, как ни странно, каждый турист найдет массу развлечений: от прогулок по заповеднику до дегустации популярных вариаций национальной кухни и вина, которое придется как раз кстати после холодного «путешествия по облакам».

Оттуда совсем не далеко находится знаменитая крымская гора Ай-Петри, высота которой напоминает детскую считалку — **1234 метра** над уровнем моря. А если пройти еще не много, то можно попасть в природный заповедник, где вас ждут настоящие южные леса, растительность которых настолько густая и плотная, что не пропускает **90% света**.



Еще в крымских лесах довольно много извилистых и каменистых тропинок, резвых ручейков и горных рек, поэтому прогулки по ним доставляют не самое легко достижимое, но невероятное удовольствие. Таким образом, можно дойти до водопада Серебряные струи и загадать желание, пробравшись под его «моховой шапкой». А так же, преодолев скользкие камни, искупаться в «ванне молодости», где температура воды не поднимается выше **+11 градусов**, а глубина составляет **6 метров**. На самом деле, именно благодаря таким лесам на полуострове формируется удивительный микроклимат — один из самых благоприятных для человеческого организма. А отведав домашний чай у местного дедушки, пользу от путешествия вы только приумножите.

Вообще, в Крыму просыпается желание творить: рисовать, писать, петь, фотографировать — да что угодно. Просто хочется тоже быть причастным к таинству созидания, как это делает природа многие тысячи и миллионы лет. Мы потеряли связь с ней, когда покрыли зеленые поля и леса бетоном, когда вместо выходных у озера мы срываемся в модные кафе и рестораны. Радует, что Крым еще не настолько далек от того, что естественно. Этим не проникнуться довольно сложно. И даже тот факт, что здесь чувствуешь себя вернувшимся на **30 лет назад** (после поездки на «советском автобусе»), напротив, делает полуостров только милее. Я даю вам честное слово.

СТУДЕНТУ



Фото из личного архива героя

СТУДЕНТУ



МЕЧТЫ ДОЛЖНЫ СБЫВАТЬСЯ

Даже если ты не особо уверен в своих силах, делай всё, что от тебя зависит, если хочешь исполнить свою мечту.



Автор: Татьяна Тихонова

Зачем поступают на лингвистику? Чтобы быть грамотным, чтобы разбираться в других культурах, чтобы получить хорошую работу и часто путешествовать... Я поступила на англо-немецкое направление, чтобы однажды встретиться с героем своего детства — **Биллом Каулитцем**, вокалистом группы **Tokio Hotel**, и иметь возможность сказать ему хоть что-нибудь на немецком языке. Сейчас это звучит смешно, но какую мотивацию мне однажды дала эта группа! Три года (с первого курса) я беспросветно слушала немецкую музыку и переводила тексты (конечно, лёгкие), пыталась смотреть немецкие фильмы и много читала про немецкую культуру, мечтая хоть когда-нибудь побывать в Берлине и в Лойтше — небольшой деревушке, родине братьев Каулитц. В университете я честно старалась выполнять все задания и учить лексику с грамматикой, что было непросто: в моей школе, расположенной в небольшом поселке, у учеников нет возможности изучать сразу два иностранных, и я понятия не имела, даже как читаются немецкие буквы. В университете с моей успеваемостью случалось разное — были пятерки, но проскальзывали и тройки, случалось быть не аттестованной. Но вот, наконец, в августе 2015 года мои усилия вознаградились: я получила стипендию для участия в летних языковых курсах ДААД. «Берлин, привет!»

До сих пор не знаю, как у меня это получилось. Я уже подавала документы на эту стипендию, будучи на втором курсе, но тогда мне не повезло. Через год я уже и не верила, что способна что-то такое выиграть: сумма крупная, поездка серьёзная. Подала документы в последний день, при этом нужно было перевести все мои грамоты на немецкий язык, что я не успела сделать из-за загруженности (или собственной лени...). В пакете моих документов красовались обычные черно-белые сканы российских грамот.

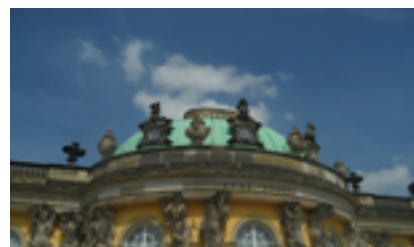
Осознать всю серьёзность и радость ситуации я смогла только в берлинском аэропорту Тегель. Совсем одна, за несколько тысяч километров от Красноярска и ещё дальше от родного поселка. Добравшись из аэропорта до Свободного Университета Берлина, в котором и проходили языковые курсы, я должна была сразу же писать входной тест на уровень владения языком. Классика жанра: лексика, грамматика, говорение. И это сразу после двух самолетов и шестичасовой пересадки в Москве между ними. Тем не менее, у меня всё получилось (старания преподавателей немецкого в ИФИЯК-е

не прошли даром), и мне предложили перейти в более сильную группу — из **Berliner Begegnungen** для уровня **A2-B1** по немецкому в **Berlin Pur** для **B2**.

Весь курс был посвящен Берлину, а именно его истории, достопримечательностям, ежедневной жизни и культуре. Каждый день у нас были языковые занятия в небольших группах по девяти до часу, а потом начиналась бесплатная вечерняя программа, например, экскурсии по городу, в музеи, на радио и ТВ.

Вечером мы могли купить билет на концерт, сходить в кино под открытым небом, поиграть в волейбол с другими участниками курса или отправиться самостоятельно исследовать такой немножко сумасшедший, креативный и одновременно романтический город Берлин.

Я ходила везде. Поразил концерт классической музыки под управлением **Даниеля Баренбойма** в Берлинском Вальдбюне, который вмещает **22 000** человек. Громадная толпа интеллигентов сидит в лесочке и наслаждается удивительной живой музыкой, и ты прямо здесь и сейчас к этому причастен. Непередаваемо. Правда, было душно, а ста-



В выходные университет устраивал интересные экскурсии за пределы Берлина, например, в Потсдам.

кан воды стоил аж **4 евро!**

В выходные университет устраивал интересные экскурсии за пределы Берлина, например, в Потсдам. На дорогу до замка **Сан-Суси** из Восточного вокзала Берлина (Остбанхоф) на **S-Bahn** и потом на электричке у нас ушло около часа. Многие арендовали велосипеды в самом Потсдаме, чтобы было удобнее ездить по достопримечательностям, расположенным в одном громадном парке, но им не удалось из-за этого попасть внутрь замка, состоящего из множества шикарно обустроенных зал и узких коридорчиков.

В столице Германии в августе было очень жарко, и нам даже повезло наблюдать температурный максимум — **38 градусов по Цельсию**.

На выходных в конце августа также можно было съездить в Лейпциг или Дрезден с другими стипендиатами, но к тому време-

ни мы, иностранцы, уже изрядно осмелели, стали чувствовать себя комфортно в немецкой культуре и потому решили — была-не была, до Праги **5 часов**, едем в Чехию! Купили через интернет билеты, забронировали квартиру, и вот мы уже стоим в Соборе Святого Вита. Проездка в Германию стала для меня отличной возможностью посетить и другие страны Шенгенского соглашения.

В течение этого месяца в Берлине я записывала всё, что меня хоть как-то удивило в Германии. Делюсь и с вами!

1. Немецкие люди — это пик вежливости. Сравнить их поведение можно разве что с людьми в Санкт-Петербурге. Покупаешь билет — чуть растерялся — тебе помогут, объяснят. На светофоре качнулся в автобусе чемодан — его поймают, даже если нужды нет. Спрашиваешь дорогу — чуть ли не провожают. Тащишь по лестнице десятикилограммовый чемодан — девушки на каблучках останавливаются, чтобы помочь... В такой атмосфере и сам предельно вежливым пытаешься быть.

2. Немецкие автобусы. У водителя есть компьютер. На каждой остановке стоит сенсорный автомат (и как их снегом-дождём не заливают?), и если ты сам не позаботился о билете, то тебя рассчитают в автобусе, быстро и вежливо. На каждой остановке автобус «приседает» на одну сторону или полностью — где как, чтобы пассажирам было удобно сходить на бордюр. На остановках в центре (вплоть до Далема точно) установлено электронное табло, на котором показано, через сколько минут прибудет тот или иной автобус.

3. Свободный Университете Берлина просто громадный! Заходишь в помещение — а там УЛИЦЫ. **Sprachzentrum** находится на **25** улице. Их больше **35**, дальше я не дошла!

4. Во многих магазинах менеджеры замечают, что ты иностранец, и начинают говорить с тобой по-английски. Видели бы вы, как я покупала в первый день сим-карту! Я обращаюсь к менеджеру по-немецки, а он мне отвечает на английском. И как, извините, мне реагировать, когда у меня уже сутки один немецкий в голове? В общем, я говорила на смеси двух языков. Вроде понял. Но симка оказалась дорогой!

5. В Берлине очень много велосипедистов — куда больше, чем водителей авто.

6. Как обычно берлинская молодёжь проводит теплые вечера? Большими компаниями в парке

с сигаретами и пивом (потом обязательно за собой убирают!) или в клубе где-нибудь недалеко от Варшауэрштрассе.

7. В Берлине очень много инвалидов. Невозможно дойти до ближайшего супермаркета, не встретив ни одного колясочника. А все дело в том, что этот город приспособлен для того, чтобы они выбирались на улицу: везде пандусы и удивительно удобные лифты. Вот и получается, что стоишь в магазине, а за тобой в очереди в примерочную человек, которому это очень тяжело сделать, но благодаря созданным условиям он может позволить себе и такую радость.

8. И Рейхстаг удивителен. Он сочетает в себе архитектуру **19 века** и современные детали. Много стекла, потому что люди должны видеть, что происходит в Парламенте. Но система проверки как в аэропорту, если не серьезнее: и металлоискатель, и паспортная проверка, и проверка сумок, и сверка со списком, и выдача бейджиков... И фотографировать можно далеко не все. Перед посещением купола дают наушник с записью на твоём родном языке. Когда находишься в определенной точке купола, автоматически включается запись: «а вот сейчас вы видите... А вот пройдите пару шагов...» Не захотел стоять на одном месте — запись обрывается и включается другая, соответствующая месту твоего нахождения. Технологии, а!

9. Рейхстаг состоит из двух зданий. Старинный, конечно, полностью реставрирован, но в некоторых местах оставили надписи советских солдат. Слезы наворачиваются, когда проводишь рукой по этим надписям, сделанным угольком.



Такой вот у меня был замечательный август благодаря ДААД — Германской службе академических обменов. Если у вас есть мечта — дерзайте, делайте все, что от вас зависит, лишь бы ее осуществить! Кстати, совсем недавно я побывала на концерте тех самых Tokio Hotel, и мне удалось немного пообщаться с ними на немецком и даже сфотографироваться вместе. Мечты сбываются!

СТУДЕНТУ

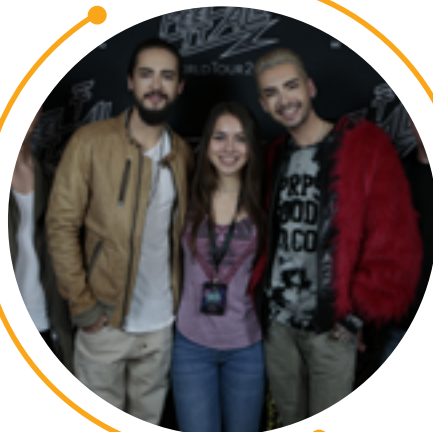


Фото из личного архива героя

Добрый день, дорогие читатели. Наступил ноябрь, который отличается тем, что зима подбирается все ближе, морозы становятся сильнее, на улице стабильно держится отрицательная температура. И мне, признаюсь, порой очень тяжело осознавать, что ноябрь – это все-таки осень. Новый номер нашей газеты, как обычно, включает в себя новый материал проекта «Студент прав». И очень необычный материал, я вам скажу.

*Автор: Всеволод Тарасов
Иллюстрации: Никита Власик*

Давайте теперь рассмотрим вопросы, которые чаще всего возникают у иностранных студентов. Гражданин другого государства обучается бесплатно с обеспечением стипендией и общежитием за счет средств федерального бюджета только в том случае, если между РФ и иностранным государством заключено соответствующее соглашение. Стоит сказать, чтобы не возникло путаницы, что бесплатное проживание в общежитии не предусмотрено законодательством РФ. Иностранные студенты не могут получать социальную стипендию. Ну и один из самых краеугольных камней для иностранных граждан является предоставление медицинской помощи. Плановая медицинская помощь оказывается иностранным гражданам на платной основе или в соответствии с договором добровольного и (или) обязательного медицинского страхования, ну а скорая медицинская помощь оказывается бесплатно. Многие из иностранных студентов задаются вопросом о трудоустройстве и подработке во время обучения. Сразу скажу, что хоть по российским законам период обучения в вузе и не входит в трудовой стаж, это не означает, что такое же положение закреплено и в законодательстве родной страны иностранного студента. Студенты, которые хотят подработать, должны учитывать тот факт, что у их работодателей должно быть разрешение на привлечение и использование труда иностранных работников. Ну сам иностранный гражданин имеет право осуществлять трудовую деятельность только при наличии разрешения на работу.

В этот раз мы с вами поговорим про иностранных студентов, коих в нашем вузе немало. Надеюсь, кто-нибудь из них прочитает эту статью. Основным документами, которые использовались для подготовки материала, были №115–ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в РФ», Постановление Правительства РФ №668 «О сотрудничестве с зарубежными странами в области образования», Жилищный кодекс РФ, а также многие положения нашего с вами ВУЗа, которые справедливы и для иностранных студентов.

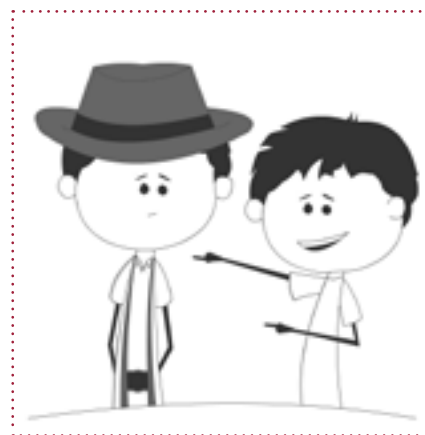
Давайте разберем наиболее часто возникающие вопросы. Иностранный студент должен покинуть пределы РФ (если не было получено продление срока пребывания или разрешение на временное пребывание) в течении

15 дней с даты отчисления. Ну а в случае неисполнения этой обязанности иностранный гражданин подлежит депортации. Также при нарушении действующих законов или административных актов РФ любой иностранный гражданин может быть отправлен за пределы России. Согласно №115–ФЗ, студент-гражданин другого государства обязан зарегистрироваться по месту пребывания в течение 3-х рабочих дней. Многих интересует вопрос получения гражданства РФ. Подать заявление на получение гражданства могут дееспособные и достигшие возраста 18-ти лет лица. Стоит отметить, что проживший в браке с гражданином РФ не менее 3-х лет иностранный гражданин имеет право на упрощенное получение гражданства РФ.



Ну и рассмотрим несколько гражданских прав иностранных студентов. Такие студенты имеют право участвовать в выборах и быть избранными в федеральные органы государственной власти. Любые граждане других стран имеют право на создание общественных объединений и участие в них, если это не противоречит федеральным законам РФ или международным договорам. Многих интересует срочная военная служба. Но согласно законодательству РФ, иностранные граждане не подлежат призыву на срочную военную службу, но могут проходить военную службу по контракту при соблюдении определенных законом условий. Меры административного и уголовного взыскания применяются к иностранным студентам на общих основаниях с гражданами РФ.

Первичная Профсоюзная организация студентов СФУ работает с иностранными студентами абсолютно так же, как и с другими. Например, иностранные студенты могут брать билеты в театр, получать материальную поддержку от Профсоюза, участвовать в работе «Английского клу-



ба» и работе других проектов ППОС. Ну и не стоит забывать, что любой студент имеет право путешествовать, развивать социальные навыки, получать поддержку по обучению.

Профсоюзная организация студентов СФУ всегда поможет любому студенту, обратившемуся за помощью. И если у вас или вашего друга-иностранного студента возникнут вопросы по общежитию, будет тяжелой жилищная ситуация всегда можно прийти в кабинет Профкома на любой из площадок. Иностранные студенты и аспиранты могут обратиться в Профком по вопросам о порядке перевода из одного вуза в другой и по вопросам медицинского страхования.

Напомним, что в 2016 году будет проходить подготовка нового текста Соглашения между Администрацией и ППОС СФУ, и если у вас есть конструктивные предложения по данной теме, следите за новостями о старте работы Комиссии по подготовке Соглашения и включайтесь в процесс.